

017



طاس کویری جاسدی

عاشاؤه في القدر الى سلك
ربه الفقير مصطفى الخليل
عفو عنه

الحمد لله الذي وفق خيار عباده لتحصيل العلم والآداب وجعلهم مناظرين في طريقه ظاهرًا
للصواب وها هم المطالب للحق بلا ريب. والصلوة والسلام على رسول رب الأرباب وعلى الوصحاء
المستأدين بحسب الآداب. **أما بعد** فيقول المفتقر إلى الله الفخري الصمد عبد محمد بن أحمد البركاتي مؤلف
شكر النكد في موطننا لما كانت الرسالة المنسوبة إلى الفاضل المحقق والمكمل المدقق أحمد المشتهر
بطائش كبرى زاده مستشهرة بين العلماء وصارعة في ميدان أسرارها الطالبون الأذكياء وكان
فيها إجمال يحتاج إلى تفصيله الاحتياج علق عليها ما يكشف عن وجود خرائدها قناع الأنبياء ليكون
تبصره للطلابين وزخرائنا في يوم المآل اللهم اجعله خالصًا لوجهك الكريم ومنع المحصلين بلطفك
العظيم الحمد لله اه ارد في التسمية بالتحديد اد الخلق بعض نعمائه الجليلة ونبذ في الآلة الجريئة التي لم تجلها
التوفيق لثل هذه التضييف والتدقيق للعناية الموضوعية في هذا التأليف واختار هذا الطريق البديع لانه مما
عليه الله تعالى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتاب العزيز بقوله قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وهو تعليم منه تعالى
لأنه ايضا وتوفيقا لهم على رعاية هذا الادب امام كل كلام يفتخون به واعل هذا هو الاظهر مما اشتهر
فيما بينهم من الوجه واختيار الجملة الاسمية على الفعلية لانه لا يخلو من قبل وقال كما لا يخفى على ارباب المقام ثم اللام
في الحمد لله اما الجنس من حيث هو هو كما اختار صاحب الكفاية واما الاستغراق كما هو رأي الاكثر بنا على تقديم
الاستغراق على الجنس عند المحققين ويؤيده قوله تعالى وما يكمن من نعمه فمن الله الآية واما للعهد الخارج بنا على ان يكون المراد

الحمد لله الذي حمد به رسوله عليه السلام او الحمد الذي فاقول سور الفاتحة كما ذكره صاحب الاصلاح في شرح منج ديب
المصباح واما كونها للعهد الذم فلا ياسب مقام الحمد وان كان احتمالا عقليا وتوجيه الاحتمال العقلي في
هذا الباب متروكة للاجتهاد لكن لا بأس علينا ان نذكر سبب اختيار صاحب الكفاية في الاستغراق حسب
قدس روح وهو امر اربعة اوجه الاول انه مبني على مذهب الاعتزال في مسألة خلق الاعمال وهذا مردود بما ذكر
العلامة الشافعي في المطول من ان اختصاص الجنس بالذم لا يستلزم اختصاص جميع افراده فلا يفيد الغزار
من الاستغراق للجنس والثاني انه مبني على ان هذه المصادر رابعة من افعالها وسادة مسددها والافعال لا تدل
الاعمال الحقيقية فكذلك ما ينوب عن جنسها ايضا بان ذلك لا ينافي في صدق الاستغراق بمقوله المقام والقارئ و
الثالث والرابع ما اختار العلامة الثاني في المطول من انه اما مبني على ان التبادر في الفهم عند خفا قرئين الاستغراق
للجنس او على ان اللام لا يفيد سوى التعريف في الاسم لانه لا يدل الاعلى استتماما فاذا لا يكون ثم استغراق ورد الاول بان
الحمل باللام يشهد من الاستغراق في المقام الخطأ بية عند وجود القارئ ففرقة الاستغراق كناية على علم ويمكن ان
يرد الثاني ايضا بان يكون الاستغراق من معاني اللام كما هو المشهور بيننا في قوله اللام لا يفيد سوى التعريف في الاسم
هذا لكن الحق الحقيقي في وجه اختيار الجنس في الشرح الجواز في حاشية المطول من ان اختصاص الجنس مستفاد
من جوهر الكلام ومنه لا اختصاص الافراد فلا حاجة في تأدية المقصود ان يلاحظ الشمول يشتمل فيه بام خارج
عن اللفظ هكذا حقق هذه العجالة وعدة هاهنا من خواص هذه الرسالة **فوق** لا مانع لعطائه ولا معارض لفضائه
اختار هذا الطريق من تقديم المنع على المعارضة وتقديمها على النقص مخالفا لما سلكه من تقديم الناقصة
على النقص وتقديمه على المعارضة رعاية للتفتش في الكلام لانه لو جوب حسنا او اللام في الاشكال ان ما كان

غير لازم في ترتيب النوع الثلاثة وفيه تلحق بالقول عليه السلام اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت
ولا راد لما قضيت ولا مبدل لما حكمته الحديث ولعل لهذا السطر ذكر الشراح العطاء أولاً والقضاء ثانياً كما لا يخفى
وأما قال بعض المحققين ههنا من ان فيه رعاية لصناعة التلخيص لكونه من المصنوع الحديث فليس على ما ينبغي لان
صناعة التلخيص في الاصطلاح عامرة في الخطيب في التلخيص وبينه المحقق التفاتاً في المطول ان يشار في
فحوى الكلام لا قصة او شعراً او مثل سائر غير ذكره وما نحن فيه ليس من هذا القبيل ولهذا قلنا فيه تليخ فلا تغفل
ونقل عنه في حاشية و ذكر قوله لا مانع ولا معارض ولا مناقض براعة الاستدلال وايضاً اشار الى وظيفة السائل
وهي ثلثة كما سيجي فعمل هذا يكون براعة الاستدلال بوجه اخر انتهى سيجي معنى براعة الاستدلال لغة واصطلاحاً ^{بشأنه}
قوله والصلوة الى الله تعالى علينا نعماً لا يتصور احصاؤها كذلك يتينا عليه السلام بهديتنا الى سواء
الطريق ممن لا يمكن استقصاؤها فمن ثم جرت عادة من يبارك في التمجيد بالتصليبة امتثالاً لامر تعالى وقضاء
لبعض حقه **ثم اعلم** ان لنا في هذا المقام بحثين الاول في بيان لفظه وهو بالف مبدلة ثم الواو لفظاً بالواو
كتابة الا اذا اضيفه او شئ فقليل صلاتك او صلواتنا او قال ابن درسي بوجه ليرثب بالواو في غير القرآن وهو
من صلواتك كركعة من ذكي وحقيقة صلواتك الصلوات العظمى التي عليهم السلام لان الصلوات حركة صلوة
في ركوعه وسجوده والثناء في بيا وصفه فقل ان مشترك لفظ في الرحمة ثم الله تعالى والاستغفار من الملائكة والدعاء
المؤمنين وينبغي ان يعلم ان الرحمة في حق الله في حق الله تعالى محولة على نياتها وهي الانعام لان الرحمة في الاصل رقة القلب
وهي الكيفية النفسانية التي تعان عنها علواً كبيراً وبمثل هذا باول سائر الكيفيات النفسانية النسبوية الى الله تعالى
في الايات مثل الحياء والفضيل وقيل ان مشترك بين الرحمة والدعاء فيكون الاستغفار دخلاً في الدعاء وقيل حقيقة الدعاء

^{العطفية}
بجاء في الرحمة لانها متبعية عن الدعاء وذهب بعض المحققين الى ان مشترك معنوي لانه في الله العطف وهو بالنسبة
الى الله الرحمة وبالنسبة الى الملائكة الاستغفار وبالنسبة الى المؤمنين الدعاء واما النافذة المشهورة التي هي ان الدعاء انه
استعمل على ان يكون للمضرة فجوابها انه محصور بلفظ الدعاء ولفظ الصلوة او انه يكون للمضرة اذا ذكر في
مقابلة اللام كقوله تعالى لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت الآية ولم يجواب آخر مشهور بطوبى ذكره **قوله** على
سيدنا نبيه قيل ولا يخفى ما في السيد والسند من الجملتين ^{اللفظية} انتهى ولا يخفى ما فيه ايضاً من عدم ذكر اسمه
عليه السلام تنوي الشانه وتنبيرها على ان هذا الاسلوب من الكلام مختص ببيتنا عليه السلام السند الا صفياء
والادلة لا الاولياء اشياء لا ان من يعلم الاشياء بطريق النصفية لا يحتاج في وصول المطالب الى الدليل بل
لو احتاج فانما يحتاج الى ما يزيل الخفاء كما هو شأن الصوفيين المتشيعين بخلاف من كان في مرتبة الاستدلال
فانه يحتاج الى الدليل **قوله** وعلى اله اعاد ذكر كلمة على رد على الشيعة الشيعية فانهم كراهة الفصل بين النبي عليه
السلام وبين الجماعة على بناء على ما نقلوا من ان النبي عليه السلام قال من فرق بيني وبين علي بعد لم ينل شفاعة
فانه قد حكم بموضوعة هذا الروي جسم غفير من العلماء ولو صح فيجب ان يكون لفظ بلفظ الحديث بكسر اللام
لا يفتحها وقال الفاضل الارمني حاشية للجامع ان زعم الشيعة انما هو في التشهد وهذا يخالف المشهور لانهم صرحوا
باطلاق **قوله** واصحاباً هذا من قبيل عطف الخاص على العام ان يريد بالاول كل مؤمن بقي نقي اليوم القيمة و
قبيل عطف العام على الخاص ان يريد بالاول اهل البيت وجهها غير خفي على الزكي ثم لا يخفى ان ضمير
انبياء واصفياء راجع الى الله تعالى وضمير اله واصحابه راجع الى السيد وهذا من قبيل تفكيك الضمير و
هو جائز شائع اذا اظهر المراد **قوله** بعد اي بعد بالبسملة والحمدية والاقصا على البعض قاصر

لِلْمَدْعَى

واشر منة الحكاية عن نفسه لئلا صرنا على محله بخصوصه وذكر المحمود بطريق الخطاب محله في مقام الحاشية المفسرة
بان تعبد الله كأنك تراه

للمدعى التزم ما يعنى انه اختار الجملة الفعلية لانها تدل على التجرد في محلا الاسمية فانها تدل على الدوام والثبات
وكل ما يدل على التجرد في انسب بمقام المدعى لكونه مقام الاعتراف بالعجز كانه يقول لا اقدر على ادائه حق نعم الله تعالى
التي لا تحصى ولا اقدر على الدوام والنبات ولهذا يقولوا الاعتراف بالعجز كاستدانة المدعى في الحقيقة ويناسب كلمة

الشرع وكذلك **قوله** وانظرها للكاتب من نفسه يدل صريحاً على انه اختار الحكاية من نفسه من بين صيغة المتكلم ويدل
التزاماً على انه اختار الحكاية مطلقاً من صيغة المضارع **قوله** ليدل صريحاً على حمده علة للدعي التزاماً بما يعني انه اختار
صيغة الحكاية مطلقاً من صيغة المضارع لانها تدل على حمده صريحاً بخلاف صيغة المضارع لان صيغة ^{المطلب} المضارع

لأنه لا يخلو من صفة الغائب لأنه لا دليل عليه **قوله** بخصوصه دليل المدعى صراحة ومعناه أنه اختار صيغة
المتكلم وحده من صيغة المتكلم لأنها تدل على أنه بخصوصه بخلاف التكلم مع الغير هذا ولقد أجاز الشارح الفاضل
حيث أشار على مثل هذا الكلام الموجز لاربع دعاوى وأربعة دلائل وأشار في قوله لتدل على الاستمرار التجدد في الدليل
المدعى الصريح صراحة والنزاهة التزاما وأشار في قوله لتدل صراحة على أنه بخصوصه دليل المدعى الصريح التزاما بالنزاهة
صراحة رعاية للتفنن كما أوضحناه لك وبالله التوفيق ثم إن السؤال المشهور ههنا وهو أن مفهوم المضارع **الاستقبال**

والاستقبال وعد بالمد والوعده به ليس بحمل حقيقة لوورد فانما برد لو كان لفظ احمد ك اخباره نلده واما
اذا كان انشاء كما هو النسب للمقام فلا ورود له اصله كما لا يخفى ^{عليه} علم كان احدا **قوله** وذكر الحمود بطريق اللفظ يعني

اخترنا في ذكر الحروف طريقا لطيفا على طريق الغيبة ليكون حجة في مقام الاحسان المفتر بان تعبد الله تعالى كأنك تراه
وكونه في شأن الامم من قوله عليه السلام الاحسان ان تعبد الله تعالى كأنك تراه فإنه يراك وهذا هو راد الشراح
وان لم يكن تراه

ويمكن ان يكون وجه اختيار المصنف لخط التسمية على قرب الحدود يستفاد منه التلخيص للقوة تعالى ونحو اقرب الدين جبل الوريد

هذا كتاب من كتب الصوفي
المجربة الحكيم والكبير المجرب
الحكيم الشيخ الحكيم الحكيم
الشيخ الحكيم الحكيم الحكيم
الحكيم الحكيم الحكيم الحكيم

لعل وجه عدم الحذف ان القائم
مقام الحمد والفعل يحمل على
الانشاء في مقام الحمد فاعمل

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, located at the bottom of the page.

لقد خذلني فذلني
وكلنا على كسنا
لقد خذلني فذلني
وكلنا على كسنا

وعقبة بكل - اللهم انما اظهر لك حال الضراعة في دار الحق احدى النذارة في صفته تعالى لا يحل الا على الدعاء والمقرع
وارزقه بقوله يا مجيب كل سائل كما لا تملك الضراعة وانشارة بالموعد وفي قوله تعالى ادعوني استجب لكم
وان يكون الرعاية صفة المستغاث وان يكون براءة الاستهلال لان مد المناظر على الخطا طية وان يكون الاستغاث بناء على انه
تعمد كونه التسمية بطريق الغيبة ثم ان جعل بعض الفاضل ما ذكرناه من النكاح تكتة مستفادة من كلام الشارح
ليس محل له كما لا يخفى **قوله** اذا تدان حق تعاليه الظاهر انه ملة كونه حكمه التسمي كمال الضراعة يعني ان الله الملقب
الذي هو طلب القبال بالوجه والقلب غير متصرف في حق تعاليه فيجب ان يحمل على الدعاء والتضرع فيحصل كمال التضرع بناء على ان
اصل التضرع قد حصل في ضمير المداينة عبادة وبهذا التقرير ينطبق الدليل على الدعاء **قوله** كما لا تملك الضراعة اي
يزداد زيادة على تلك الضراعة كما ملة الحاصلة بكلمة الله فيكون كما لا يمتنع اذ ياد الابعى جعلها كاملة كالمثل للسياق
والسباق **قوله** وانشارة للموعد ولعل وجه تخصيص هذه الاشارة بقوله يا مجيب كل سائل هو ظهور الانتقال في لفظ
الجيب والسائل لان تلك الآية الكريمة على انه يجوز ان يكون معطوفا على قوله اظهر واروان كما يجيد بحسب اللفظ فعلى هذا لا يرد ما قاله
بعض المحققين من انه يظهر وجه تخصيصه هنا مع انه مجرى في الاول فافهم لعلك تطلع ان شئ **قوله** وسلك
في ذكر النبي عليه السلام يعني اراد السلوك في ذكر الصلوة على النبي عليه السلام على الطريقة المذكورة في الحديث عليه السلام اختيار
للجملة الفعلية ومن الفعلية صيغة المضارع ومن صيغة المكانية من نفس لندل على الاستمرار التجدد ولندل صريحا
على صلوة بخصيص ومن اختيار ذكر الجمود المعنوي بطريق الخطا يعني ذكر المعبود الله تعالى ومقام الصلوة ايضا بطريق
الخطا ليكون صلوة على النبي عليه السلام في المقام الا ان المفرد بان تعبد الله كأنك تراه لان الصلوة على النبي عليه السلام عبادة
له تعالى ولعل هذا هو التقرير المناسب لكلام الشارح فيما سبق ولقوله الطريقة المذكورة واما قول بعض المحققين وذكر
المصيبة عليه بطريق الخطا اي بطريق الاضغافه الا كاف لخطا فلا يناسب قوله الطريقة المذكورة **قال المصنف** بالبعث باقوه
الدلائل قيل ان البناء في باقوه الدلائل للصحة وزمان البعث غير متد فلا يصح الصحة بكل القرآن بل للصحة بالجر

خطا بان وجه تخصيص
التاميم بقوله يا مجيب كل
سائل ان التاميم في الاول
يكون باقوه ادعون فقط كما لا يخفى
علام في مع الله تعالى ما ذهب اليه
والكوفيين في ان التاميم لا يجوز قوله
بأنه ادعوا لغيركم ولم يذخر
في الشارح الاول تأمل في رتبة

وسلك في ذكر النبي عليه السلام الطريقة المذكورة **واصل ما نيك المصنف باقوه الدلائل** والمراد باقواي الدلائل
القرآن العظيم لان اظهر المحجرات وذلك لانه باجبار المقطع دليل البلفاء ويطون فحواه دليل لارباب الحقائق مع انه القرآن
معجزة باقية على وجهه كل زمان **واصل ما نيك المصنف باقوه الدلائل** والمراد باقواي الدلائل
واجب بان الصحة بالجر تستلزم الصحة بالكل وبان زمان البعث زمان منته وبان القرآن المحمدي هو
يطلق على الكل والبعض وكل ان تحمل البناء على الاستعانة ويكون الطرف حالا من ضمير البعث وحاصل معناه **واصل ما نيك المصنف**
البعث مستعينا بدعوة الحق لا الحق باقوه الدلائل ثم لا يخفى ان المراد بالدلائل الدالة على صدق نبينا عليه السلام
كما ينسب فعل الشارح لانه اظهر المعجزة واما جعلها بمعنى الدلائل الدالة على صدق مطلق النبي عليهم السلام كما جعله كذلك
بعض الافاضل فغير مناسب كما لا يخفى **قوله** لان اعجاز لفظه دليل لانبأ كونه القرآن ابهر المعجزة اي اغلبها وتفصيله
ان اعجاز لفظ البلفاء الماهرين في علم البلاغة الذين تصدقوا بالانبأ لم يقدر واعية دليل لهم على عجزهم عن هذا كما يدل
عليه قوله تعالى وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فانوا بسورة من مثله وادعوا شهدائكم من دونه الله الآية وان اعجاز بطون
فحواه لارباب الحقائق الوصلين بافكارهم الصحيحة المكنة الاشياء على ما هي على الذين تفكر وان كنتم فحواه ولم يصلوا اليه بل
قالوا بالآخر فامناه كل عند بنا دليل على عجزهم عن هذا ايضا كما يدل عليه قوله تعالى والراحمون في العلم يقولون امناه كل من
عند ربنا الآية مع انه معجزة باقية على مر الدهور لا ينقص عجائبه ولا يخفى من كثرة الترداد وكل ما هو موصوف به الصفا
الجزئية فهو ابهر واغلب في الاعجاز من سائر المعجزة يجمع اغلبها يمنع لظهور شق القمر بعد منه في القدرة عليه وهو
انما يكون باعتبار العبد القدرة البشرية انتم لان مجموع هذه الصفا الموجودة في القرآن لم توجد شق القمر علان العبد
القدرة البشرية انما يتحقق بعد التصديق لانبأ مثله وعدم القدرة عليه وشق القمر ليس كذلك لانه لم يتصد احد لانبأ مثله
كما هو المردون المتواتر هكذا حرر هذا المقام بعون الله الملك المنعم والفاضل محمد السبكي في حاشية شرح مختصر النهر
للحق الشريفي تحقيق آخر لهذا المقام تركناه حذرنا من الاملال في تفصيل المرام في اراده فيراجع ثم **قال المصنف** المتوسلين
باعظم الوسائل يحمل ان يكون المتوسلين صفة لا لروحيه معا كما هو الظاهر بان يكون صفة لا لروحيه فقط وحاصل معناه

والمراوغة عن النسخ والتبديل وله الشفاعة الكبرى يوم القيمة والوسيلة والشفاعة المحمودة

ان الله وحده على السلام متقرب الى الله بالتبعية لسنة نبينا عليه السلام والتدين بدينه فعلى هذا يكون في باعظمة
الوسائل مسامحة ظاهرة فلا تغفل **قوله** لان دينه اكل الاديان العوض هذه التعليل لما قوله فاي وسيلة اعظم من شأنه
كذلك بيان اعظمية نبينا عليه السلام من سائر الانبياء عليهم السلام بخصائص لم توجد في سائر الانبياء عليهم السلام فخلاصة
ان دينه عليه السلام اكل الاديان وشرعه افضل الشرائع لبراهته عن النسخ والتبديل بل هو نسخ لسائر الاديان والشرائع
ولاشك ان الملكية الاديان وافضل الشرائع نوجبان اعظمية المرسل بهذا الدين والشرع فقوله الله يشره الله تعالى
بالبراهة عن النسخ والتبديل بيان جهة كونه شرعه عليه السلام افضل الشرائع وكونه دينه اكل الاديان في الكتاب ان يكون
قوله الذي صفة لشعره لان المراد بالبناء في التركيب الاسنادي لذاته وبالخير الوصف كما هو المقرر في علم المنطق والذات
انساب بان توصف بالصفة واما تأخير هذا الموضوع فلكونه لبيان كونه شرعه متصفا بالافضلية ولئلا يفصل
عن مضمونها ما ذكره بعض المحققين ههنا من ان جعله صفة للشرع بعيد جدا لما فيه الزكالة ولعدم
وجه التاخير على ان الحكم بالافضلية يقع بلا سبب اشترى **قوله** وله الشفاعة الكبرى يوم القيمة اعلم ان الشفاعة للعصاة
يوم القيمة ثابتة لنبينا ولسائر الانبياء عليهم السلام وغيرهم من اذن له الرحمن لكن الشفاعة الكبرى الخاصة لنبينا
بداية بها قبل جميع الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين يوم اجتماع الناس في ميدان العرش وطول الوقوف عليهم واخذ
هم العرف بقدر حالهم وهذه الشفاعة مع السيادة المذكورة حديث ابى هريرة روى عنه انه قال عليه السلام اذا سئل
يوم القيمة ووصفها بالكبرى ان هذه الشفاعة هي الشفاعة الشاملة لجميع الجن والانس الحقيقية ويؤيده قوله تعالى
وما ارسلناك الا رحمة للعالمين **الآية قوله** والمقام المحمود ان مقام محمد الله تعالى القائم وكل من عرفه بما بينه والقاضي البضاوي
في تفسير قوله تعالى ان يبعثك ربك مقاما محمودا الآية ولعل هذا المقام مقام كرامة في الجنة خاصة لنبينا عليه السلام

في قوله تعالى ان يبعثك ربك مقاما محمودا
هذا المقام هو المقام المحمود
وهو المقام الذي لا يرفع فيه
المرء من رتبة ولا ينزل
من رتبة ولا يغير من رتبة
وهو المقام الذي لا يرفع فيه
المرء من رتبة ولا ينزل
من رتبة ولا يغير من رتبة
وهو المقام الذي لا يرفع فيه
المرء من رتبة ولا ينزل
من رتبة ولا يغير من رتبة

الغير ذل من الفضائل فاتي وسيلة اعظم من شأنه كذا
ما هو ذل من شأنه عن النبي وهو الجارر في المباحات والمجيب من جواب السؤل فنجته يكون هذا
براعة الاسم هلال صريح

سوى مقام الشفاعة والوسيلة واما جعله عطفاً تفرق بالشفاعة الكبرى او الوسيلة فلا يناسب المقام لان الغرض
تكثير خصائص نبينا عليه السلام معهما امكن **قوله** وغير ذلك من الفضائل مثل كونه امته خير الامم لقوله تعالى خيرا ممة
اخرجت للناس الابه وكونه مبعوثا لا تغفلين وكونه خاتم الانبياء وكونه معجزة الباهرة باقية الى يوم الساعة وكونه سيادة
قائمة في يوم القيمة على كافة البشر غير ذلك وقال النبي عليه السلام انا اكرم الاولين والاخرين على الله ولا خير كذا ذكره
قال النجاشي ما جرى البحث بين الجيب والسائل نقل عنه ما في جري مصدرية معمول لا محذور واصح على السبيل التنازع انتهى
يعني ان ما مصدرية توقيفية وهو يجعل مدلولها في تأويل المصدر وطريق ان يؤخذ المصدر من مدلولها ويضاف
ذلك المصدر لفاعلها ويكون نف ظرفا فاحصا ليعنى في هذا المقام احداث واصلي على نبينا
مدة جريان البحث بين الجيب والسائل فيكون كناية عن الدوام وينبغي ان يعلم ان لفظ
البحث في اللغة التفحص والتفتيش والاصطلاح يطلق على ثلاثة معان الاول حمل الشيء
على الشيء بيهت كما هو نظريا والثاني اثبات النسبة الالجابية او الالية بالادلة
الحقيقية او الحكمي والثالث المناظرة والمباحثة التي يسجى بيانها وحل هذه المعاني الثلاثة
محملة ههنا لكن الانسب هو المعنى الرابع تأمل في قوله هذا براءة الاسم لئلا يكون في هذه
الفقرة براءة الاسم لئلا فالسنة البراعة لا الفقر اسنادا بجازا للبالغة من قبيل اسناد المظروف الى الظرف
قال بعض المحققين يقال برع الرجل انه افاق اصحابه وستره الصبي اذا صاح عند الولادة فهناك زيادة
صياح المولود ثم نقل الى مناسبة الفاعلة المقصود لاشراكهما في اعلام في مرغوب فيه في الغنى اعلام حقيقة
وفي العرف اعلام مقصود الكتاب انتهى فعلى هذا يكون براءة الاسم لئلا من قبيل تسمية الشيء باسم مشارك في المقصود

واما ما سبق في الفقرة الاولى من لفظ السائل فهو ما حقه من سائل الشيء وهو بمعنى سائل المعروف
والجواب ما حقه من اجابة السؤال فحينئذ يمكن ان يعبر عنه بمراد الاستعمال بطريق التورية ولا يخفى
ما في اللفظ الدال على البحث من براءة الاستعمال ايضا وفي اللفظ السائل من التجسس

منه وقال بعض الافاضل في حاشية المطول البراءة مصدر برع الرجل اذا فاق اصحابه واستمر لاول صوت الصيحة
ثم استعمل لاول كل شيء فبراعة الاستعمال حسب المعنى اللغوي تفوق الابتداء وفي الاصطلاح كونه الابتداء
مناسب للمقصود وهو التحقيق سبب لتفوق الابتداء لكنه يستعمل في سببها على كماله في السببية انتهى
فاختار ما هو الاصح عند **قوله** وهو بمعنى سائل المعروف وفي بعض النسخ بمعنى السائل المعروف على طريق
التوصيف فلهذا النسخة الثانية المراد بالسائل الانعام والاشياء المنعم وعلى النسخة الاولى ما ان يكون اضافة
السائل الى المعروف اضافة لامية ويكون المعروف بمعنى الانعام واما ان يكون اضافة الموصوف الى الموصوف فيكون المعروف
بمعنى المشهور فعلى ان تقديره كما قال النسختين واحد **قوله** بطريق التورية في اللغة الاخفاء قال في الصحاح وان
تورية اخفاء انتهى وفي الاصطلاح ان يطلق لفظه معنان قريب وبعد ويراد البعيد اعتمادا على قرينة خفية على
ما عرفه علماء البديع فالمعنى القريب في الفقرة الاولى لفظ السائل سائل المعروف واللفظ المجيب اجابة ذلك السؤال
بالاعطاء والرد اللين والمعنى البعيد لفظ السائل السائل عن الشيء واللفظ المجيب اجابة ذلك السؤال بالاعطاء
المنعقدة المقررة في علم المناظر فعلى هذا المعنى البعيد للفقرة الاولى يكون استنباط المقصود فيكون براءة الاستعمال
بطريق التورية لكن ولا يخفى عليك ان المعنى البعيد غير مراد في الفقرة الاولى بالنظر الى مقام المد وهو لازم في التورية
كلام الله الان ان يراد المعنى المجرد حصول براءة الاستعمال بقرينة استعمال لفظ السائل والمجيب في المعنى البعيد اصطلاح
هذا الفن مع قطع النظر عن المقام ولعل لهذه الحقيقة غير الشايع الفاضل بالامكان فاسأل الازهار والله هو
قوله من التجسس ويراد في الجاس وهو التفتيش للكلام وهو الاصطلاح تشابه اللفظين

في التلفظ واما تشابههما في المعنى فخرسيع والاول في مجرد العدد وخوضر وعلم وفي مجرد الوزن وخوضر وقيل قلبس

وبعد فلهذا رسالة مختصها في علم الارب واللام فيها العهد الخارجي لتقريبها في هذه الفصول الادب البحث
بمعنى من طرفي الاقتصار بالاختلال والاطناب لان كل منهما محل للبيان في كتابين في موضوع واحد وقيل

بجناح بل خارج عن التعريف وللجناح انواع واقف متعارفة في علم البديع وما نحن فيه من قبيل الجناح قص
بحرف واحد في الاول مثل قوله تعالى والنفث الساق بالساق لا يركب يوشك المساق **قال المصنف** فلهذا الرسالة
الاشارة بهذه اما بالنقصان المخصوصة او لا الا لفظ المخصوصة او لا اذ كانت تلك المعاني او الملك الحاصلة من
تكررت تلك الادراكات سواء كانت تلك الامور احادية او ثنائية او ثلاثية او رباعية او خماسية وسواء كانت في موضع
قبل التضييف او بعده وعلى جميع التقادير يستعمل اللفظ هذه الموضوعات للاشارة الى الحس المبصر في هذه اللغز
تتريلا للمعقول بمنزلة الحس اما ان اشارة لان هذه اربقته بحيث يستحق ان يشار اليها بالاشارة الحسية
وفيه ترغيب للطالب على تحصيل ما في هذه الرسالة واما اشارة الى كمال فطانه طالب هذه الرسالة بحيث يكون الامور المعقولة
كالحس عنده وفيه ايضا تنشيط للطالب على التحصيل **قوله** لتقريبها في هذه الفن لتقبل كونه اللام في لفظ الادب
للعهد الخارجي دون سائر اقسام السئلة في الاستغراق والعهد الذهني يعني ان اللام العهد الخارجي للاشارة
لاقم من مفهم مدخولها بقرينة دالة على العلوية وهو قد يكون ذكره او لا مثل قوله تعالى انا ارسلنا الى فرعون رسولا
فنعص فرعون الرسول الآية وقد يكون غير من المال او المقال وفيما نحن فيه القرينة تعين لفظ الادب البحث وفي هذا الفن
وان كان عامالها واغبرها به وهذا الاعتبار وقدم معنى ادب البحث باحتمالاته فكن على بصيرة **قال المصنف** محتسبا
الظاهر انه سائل فاعل حال من ضمير الفاعل في خصتها ويجوز ان يكون المفعول حالا من ضمير المفعول على طريق الحذف
والابصال مثل مال مشترك وطرف مستقر بمعنى مشترك فيد واستقر في المعنى لخصت هذه الرسالة حال كونها
محتسبا في هاهنا طرفي الاقتصار وما للتوجيهين واحد **قال المصنف** الاخلال والاطناب المراد بالاخلال ان يأتي باللفظ
ناقصا عن اصل المراد غير وافي ببيانه ونقصه بكون اللفظ ناقصا عن اصل المراد غير وافي ببيانه كما صدر عن بعض

والله اعلم بالصواب

في هذه الرسالة

فليس شيء إذا الاخلال صفة التكلم لاصفة اللفظ كما لا يخفى وإما كمال المراد بالاخلال ما ذكرناه يكون المراد بالاطن أن يأتي
باللفظ رأياً على أصل المراد لا لفائدة وهو التطويل بقرينة المقابلة وأما جملة ما هو مصطلح على البلاغة من أن يكون اللفظ
ثبداً على أصل المراد لفائدة فلا يجوز ههنا ثم لفظ الاخلال والاطن مجروران بدان طرفي الاقتضا بدل البعض من الكل
أن لو حظ الحكم قبل العطف وبدل الكل من الكل أن لو حظ بعده ويجوز الرفع والنصب فيهما ووجههما غير خفي **قول**
وقد قيل كلا طرفي الأمور زميم هذا وجه ثان للجشأ عن الاخلال والاطن يعني أن الاخلال طرفا الأمور أعني التفريط
والاخذ كلاهما مذموم في الأمور مع قطع النظر عن كونها مختلئين للبلاغة لا خير الأمور أو سطحا فظهر الفرق بين
الوجه الأول والثاني لأن النظر في الأول إلى الخلقة للبلاغة فجاء اللفظ لكن في كونها مذمومين في جميع الأمور في جميع
الأوقاف والأحوال منعاً ظاهراً فلها عبء هذا الوجه الثاني بصيغة الترميض وآخره في البيان **قول** للتخصيص مع الاهتمام
أي لتخصيص سؤال النفع بالله تعالى مع الاهتمام ببناء الله تعالى كما هو المناسب للقائل **قال المصنف** وما توفيق الآبالة
التوفيق عند الشرع والكرامات خلق القدر على الطاعة وقال إمام الزمخشري هو خلق الطاعة على ما عرفت بعض التأخرين
هو جعل الآب. موافقة في حصول المطلوب كما ذكره المحقق الجلال الدواني في شرح العقائد العنصرية تفاصيل المعنى ههنا
وما توفيق أي كونه موافقاً بأحد المعاني المذكورة الآمن بالله تعالى أن يكون الباطن بمعنى من أو بعون الله تعالى أن يكون الضافي **محدوفاً**
قال المصنف علم أن المناظرة إنما تبدأ بتعريف المناظرة لأنه لا بد لكل طالب كل علم أن يتصور ماهية وموضوعه ويعلم غايته ليكون
شروع فيه على بصيرة ويتميز ذلك العلم عنه بتميزاً تاماً ولا يكون شعاعاً فاعلم ما بين في علم النطق وفصل كمال التفصيل
فجعل هذا ماهية علم المناظرة هو العلم بالقواعد التي هي أصولها المعروفة بكيفية الاحتراز عن الخطأ في المناظرة وموضوعه
المناظرة من حيث كونها مسطرة وغايته الأولى الاحتراز عن الخطأ في المناظرة وغايته الثانية إظهار الصواب **فالمصنف ترك تعريف العلم**

ظهور وعرف موضعهم وأشار في ضمن تعريفه بقوله اظهر اظهر للصوت. الاغاية الثانية للايجاز والاختصار كما هو
 المتأخر **الرسالة قوله** مأخوذة من النظر لان الغرض من الإشارة الى اولوية رعاية المناجاة بين المعنى الغفيرة والاصطلاح
 المناظر والمعالى الغفيرة له خمسة في الشرح كونه مأخوذة من النظر بمعنى المثل ومن النظر بمعنى الابصار ومن النظر بمعنى
 الانظار ومن النظر بمعنى النظر بالبصيرة ومن النظر بمعنى القابلة فالشراح اشار الى مناسبة المعاني الثلاثة الاول
 المعنى الاصطلاح اما مناسبة المعنى الاول فلان كلام كل من المعلن والسائل نظير كلام الآخر في تعلقه بما بمسئلة واحداً او
 بالنسبة الواحدة واما مناسبة الثاني فلان كل منهما ينظر صاحبه ويصبر في الاكثر واما مناسبة الثالث فلان كل منهما
 ينظر كلام الآخر وترك مناسبة الرابع لذكره في المعنى الاصطلاح اعترض واما المعنى الخامس فلم يظهر له وجه
 اظهر من اكمل في المناسبة معنى وزنه كما اعترض به المحقق **على الشرح** السعوي الرومي **قوله** المراد بالنظر
 توجه النفس نحو العقول اي عن ان لفظ النظر يطلق بالاشتراك اللفظي على معنى الفكر والرؤية والتميز والغضب ولكم
 وليس ههنا شيئاً من المعاني بل المراد توجه النفس نحو العقول بقرينة المقام وتقيد بقوله بالبصيرة والمراد بالعقول
 ما يشتمل العقول الواحد بناء على ان الالف واللام تبطل معنى الجمعية فلا يخرج المسئلة الواحدة ثم المراد بالعقول ما
 لا يكون له في مستقلا سوا كما قد دخل فيه اولاً لان الظاهر ان المناظر كما تجرى في العقول الصرفة تجرى في العقول المركبة
 المعنى مثلاً اذا قال المعلن هذا شاغل للخيال وكل شاغل للخيال فلهذا لا يمكن ان يكون السائل لان صغر كذا يكون المناظر
 موجودة بلا شبهة **قوله** لا يخرج النظر اي ان النظر وان قيد بالبصيرة لا يكون بمعنى الفكر الذي هو ترتيب امور معلومة
 للتأدي الى المحلول نظري حتى يرد السؤال يخرج المناقضة من التعريفه ويتكلف لدفعه بحمل الفكر على المراكب الخيلية
 كما تكلف به المحققين بل هذا القيد لا يخرج التوجه نحو العقول قبل تحرير البحث هذا هو التقرير لمراد المقام

قبل تحرير البحث لأن النظر هناك لا يكون بالبصرة والمراد من الجانبين المعلن والسائل لاختصاصها

قوله قبل تحرير البحث أي تعيينه شخصاً قولهم حرره كذا فردد وذلك إما بتعيين المذهب التي وقع البحث عليها
كان البحث من الخلافات وأما بتفسير اللفظ المستعملة هناك تعريفاً أو تعييراً كما هو المقصود منها مثلاً إذا قال
النسبة شرط في الموضوع ينبغي أن يقال هذا على ما ذهب إليه الشافعي وتعين النسبة بأن المراد منها هو المقصد القليبي ويعرف
الشرط بأن يقال هو عبارة عن الخارج الوقوف عليه الغير المتورق وجود ما يتوقف عليه كذا ذكره الشارح للسعد الرومي
قوله لأن النظر هناك لا يكون بالبصرة لتعليل لا لونه إخراج النظر قبل تحرير البحث تقرير النظر قبل تحرير البحث
لا يكون بالبصرة وكل ما لا يكون بالبصرة لا يكون منظره مستحسنه وما لا يكون منظره مستحسنه يكون إخراجاً من النظر
أولى فلهذا قيد بهذا القيد فلا يرد عليه ما أورده بعض المشركين من أن فيه جشاً إذا الكبري ظاهر الفساد غاية الأمر أنه يلزم أن
الأمر المستحسن في مرعيها هناك انتهى لكن يتجه عليه أنه على هذا يلزم يخرج من التعريف المنظر الذي يكون تحرير البحث فيها
بعد جريان المنظر والمباحث بين العلل والسائل وهي من الأفراد كما أورده بعض الأفاضل فههنا ويمكن الجواب عنه بأن
المراد بالعرف المنظر المستحسن القبول بين المناظرين فإلام الصورة المذكورة كذا وبأن يقال لا يتم تحقق الصورة المذكورة
في الواقع ومادة النقض في التعريف لا بد من أن يكون المحققاً وبالله التوفيق **قوله** والمراد من الجانبين المعلن والسائل عرف
الفاضل البهشتي العلل بأنه الذي نصبه لاثبات الحكم والسائل بأنه الذي نصبه لنفيه والمراد بالحكم الذي نقض السائل
هو الحكم الذي أنشأ للعلل أو لا كما هو المتبادر من التعريف والشايع في الحاشية وأما فاعله هذا لا ينقض التعريف عكساً بصورة
أن لا يشبهه في كونه المعارض لهذا المعنى المذكور ولا حاجة إلى التكلف لإدراجها في التعريف بأن يقال المراد بالعلل الحافظ للوضع
وبالسائل الهادم للوضع فلا وجه لقوله بعض المشركين والظاهر عندنا ما اختار الرومي أنه قال أي جانب من الخصامين
من وجود انتهى إذ بعد اعتراف كونه الجانبين مختصاً بهذا الفن بالعلل والسائل بالمعنى المذكور لا وجه لما قيل أو يقال

فالحق

فلا يكون مخالفة المتفكرين في النسبة من غير تكلم ونظر المعلن والمتعلم في أحد طرفي الحكم أو لا يطلع
عليها للعلل والسائل والمراد بالنسبة النسبة الحكيم المتناولة الحكيم والآتالية والآتالية

فالحق أحق بالاتباع **قوله** لاختصاصها بهما هكذا وجدنا في أكثر النسخ وفي بعضها وقع لاختصاصها
بضمير المفرد وجه الأفراد النظر في اللفظ فإن الجانبين لفظ واحد ووجه التشبيه النظر في كونه الجانبين تشبيه
فإنها وإن كانت لفظاً واحداً ظاهر الكنهها بمنزلة اللفظين في التقدير تأمل **قوله** فلا يكون مخالفة المتفكرين
المتفكرين الذين يتفكر في النسبة بدون نصب لاثبات الحكم أو نفيه فلا وجه لقوله من غير تكلف إذ هذا يخرج أن من
التعريف بقيد الجانبين سواء تكلموا أو لم يتكلموا وإن أراد المتفكرين الذين نصبوا أنفسهم لاثبات الحكم ونفيه
فيهما من الأفراد سواء تكلموا أو لم يتكلموا كما هو حال الشرايين بحيث بلغ حالهم من النصفية لا حيث يعلم
كل ما في ضمير صاحبه ويلاحظ كل من نفسه غير تكلم مع الآخر ومنع كونها منظر اصطلاحاً كما لا يستحسنه عقول
القول كما صرح به المحقق بيك في حاشية الأداة للسعد الرومي اللهم الآن يخصص العرف بالمنظر الكثرة الوقوع
بين المتأخرين والله يحب الصالحين ثم لا يخفى أن المنظر بالكثرة من الجانبين أو جانب واحد حكم المنظر بالتكلم فدخل
في التعريف **قوله** في أحد طرفي الحكم يطلق بالاشتراك على معان أحدها النسبة الملكية التي تكون بين الموضوع والمحمول
والمقدمة والنتيجة وثانيها إيقاع تلك النسبة أو انتزاعها كما هو مصطلح النطقين وثالثها الأحكام الشرعية التي
هي الوجوب والحرم والندب والأباحة والكراهة كما هو مصطلح الفقهاء وأربعها خطأ الله تعالى المتعلق بأفعال
الكافرين كاهو مصطلح الأصويين ومادة الشارح من بين هذه المعاني هو المعنى الأول كما يفضيه السياق والسباق فالمراد من طرف
الحكم أما فهم أعني الشيو والانتفاء أو متعلقاً بأعني الوقوع أو اللادفع وحيث مزيد توضيح لهذا وأما قيد بأحد
الحكم إذ لو اختلف نظر كل منهما لانقلب معللاً ولا فيكون منظر اصطلاحاً لكن الشارح ترك تقييداً بالاحدية
فقط بناء على أن الأصل في الأضداد العهد هكذا أحقق هذا المقام ودع القيل والقال **قوله** والمراد بالنسبة النسبة الملكية

والا ان خضع النظر هذه الصورة وادوا بظواهر الصواب الاشارة الى عرض المناظرة ويحترز به من الجدل
لان الغرض منه حفظ ابي وضع كان ثم ان قصد اظهار الصواب اعم من قصد اظهاره في بده مع ارادة
انها اعتبارية او ثابتة في نفس الامر

اه تحقيق المقام يقتضي سبطا من الكلام فنقول وبالله التوفيق ان المفهوم الصحيح من قولنا الانسان كاتب مثلا ملتم
من اربعة اجزاء هي ذات الانسان ومفهوم الكاتب ونسبة هذا المفهوم لتلك الذات بالواقع بها اعني النسبة القائمة
للمفهوم وهذه النسبة وان كانت نسبة واحدة بالذات الا انها متعددة بالاعتبار ان يتعلق بها الادراك بدونه
الاذعان والقبول وهي بهذه الاعتبار من المعلومات التصورية وتسمى نسبة حكمية ومع الاذعان والقبول وهي بهذا
الاعتبار من المعلومات التصديقية على مذهب الحكماء وتسمى الحكم فهذه النسبة الاعتبار الاول بغيرها بالاعتبار الثاني

فالمتقدمون للاختصار الوحدة الذاتية قالوا اجزاء القضية ثلثة والمتأخرون للاختصار الوحدة الاعتبارية
قالوا اجزاء القضية اربعة هكذا فصل مولانا الفاضل دود في حاشية شرح الشمسية وقد تفصيل آخر مذكور في
كتب المنطق ولعل الرابع هو ما ذكره مولانا المذكور هذا ما وعدناه **انفا** **قوله** ويحترز اي يحترز بالمصطلح الذي فيه بين

عن النظر في نفس النسبة اي في قولنا النسبة اما ثابتة في نفس الامر او اعتبارية مثلا فان هذا النظر ليس افراد
الناظر لانه نظر في موضوع القضية يخرج بقوله بين الشئين واما النظر في النسبة للملكية التي بين الموضوع والموضوع قولنا

النسبة اما ثابتة او اعتبارية فهو الافراد غير خارج عن التعريف هذا مراده ويبيغ ان يعلم ان الشارح قد جعل
قوله بين الشئين قيد احترازيا بناء على انه عرق النظر بالبصيرة بتوجيه النفس بالبصيرة نحو المعقولات او حمل الجانبين

على المعلوم والسائل ومن البين ان شيئا من هذه القيود لا يستلزم كونه بين الشئين ولهذا جعله قيدا احترازيا لكن على هذا
يكون قوله في النسبة قيدا احترازيا ايضا والشارح ترك بيان هذا واما الشارح السعدي الترمي حمل مصنفه

في تعريف المناظرة من الجانبين على جانب الخصامين في شئ واحد وانما في حاشية العرفي حمل قوله في النسبة وقوله بين الشئين
على القيد الوقوعي بناء على استلزام النظر من الجانبين بهذه المعنى كونه في النسبة للملكية كالمبينة للملكية التي هي في حاشية لكن

هذا الاستلزام

والا ان خضع النظر هذه الصورة وادوا بظواهر الصواب الاشارة الى عرض المناظرة ويحترز به من الجدل
لان الغرض منه حفظ ابي وضع كان ثم ان قصد اظهار الصواب اعم من قصد اظهاره في بده مع ارادة

هذا الاستلزام منظوريه فالظاهر باختارنا هذا ما سيجي في هذا المقام والعلم عند الله **قوله** والا لا يختص

النظر اه وفي بعض النسخ والاما اختص النظر بالما الثاني وحاصل المعنى على النسخة الاولى انه ان لم يذكر قوله بين الشئين

تعريف المناظرة بالنظر في نفس النسبة الذي هو من الاغيار بناء على الظاهر التبادر من لفظ النسبة فلا يشتمل **يشمل**

شيئا من الافراد وعلى النسخة الثانية انه ان لم يذكر قوله بين الشئين للاحتراز لما اختص به هذه الصورة اي بصور

النظر في النسبة بين الشئين ويكون شيئا من النظر في نفس النسبة فينتقض التعريف منعنا بناء على قطع النظر

من التبادر هذا غاية توجيه الكلام **قوله** لا عرض المناظرة اعلم ان من لطائف التعريف ان يشتمل على العلة الرابع و

قد يشتمل الثلثة منها او اثنين او واحدة وقد لا يشتمل فعلى هذا قوله النظر اشار الى العلة الصورية والجانبين

اشار الى العلة الفاعلية والنسبة اشار الى العلة المادية واطرها للصوت الى العلة الغائية والشارح بين الاشارة

الى العلة الغائية لتوقف البحث الاتي عليها وترك الاشارة الى غيرها لظهورها **قوله** ويحترز به من الجدل لان

الجدال ليس غرضه اظهار الصوت بل غرضه حفظ الوضع الذي عنده اي وضع كان سواء كان صحيحا في نفسه او لا

الوضع الذي عنده الخضم اي وضع كان سواء كان صحيحا في نفسه او لا ثم الوضع يقال لكل شئ يقول به قائل او يقرضه

فارض وقيل الوضع الذي يكون معتقدا وملتزما كالمذهب المختلفة التي يلتزمها اهل الاديار **قوله** ثم ان قصد

اظهار الصوت جوابا لسؤال مقدر تقديره ان المناظرة قد يكون غير مصيب لمخطا فيخرج مناظرة عن التعريف بقوله

اظهار الصوت فلا يكون جامعا وقد يقصد اظهار الصوت مع ارادة غلط الخضم وقد يقصد اظهاره في المضم

فيخرجان ايضا بذلك القيد فاشارة الى الجواب عن الاول بادراج لفظ قصد وحاصله ان يكون المخطا غير مصيب في الواقع

لا يضر لان قصده اظهار الصوت وكذا اظهار الصوت غرض لا يوجب حصوله عقيب ذلك النظر واشارة الى الجواب

غداً الخضم وقصد انظرها في الخصم ولا يخرج شيء من القصد من المذكور عن كونه غرضاً
لأن غرضه إلا أن السلف كانوا يقصدون ظهور الصواب على يد الخصم دفع الخطأ النفس وتوقفت
في هذه التعريف لعدم صدقها على المتنازع منعا محضاً والذليل لا ينظر في النسبة ويجاب عنه بأن المانع
تيفت لاجبات النسبة فيكون من قبيل النظر إليها

عن الشيخ والثالث بتعريف ذلك القصد وحاصله أن كونه قصداً لظهور الصواب غرضاً لا ينافي كونه شيئاً آخر غرضاً معه
فانه في السؤال الثاني أيضاً ولا ينافي قصده في الخصم دفع الخطأ النفس كما هو حال السلف فانه في السؤال الثالث
قول مع ارادة غلط الخصم في اشارة الاجواب تعدد العلة الغائية بما جوزه الفاضل للسعد الرومي وأما ما ورد عليه
الشراح الخضم أنه يلزم توارد العللين المستقلين على معلول واحد **فقد** دفعه ميرابو الفتح في حاشيته بما لا مزيد
من ارادة زيادة التفصيل فليبراجع ثم **قول** ونوقش في هذا التعريف المناقشة نقض اجمال على التعريف بعدم صدق
على بعض الافراد وحاصله ان هذا التعريف لا يصدق على البحث في صورة كونه السائل مانعاً محضاً لأن في هذا الصور
وأن كان النظر في النسبة من المثل لكنه لا يكون فيها من المانع فيخرج هذا البحث بقية النسبة فلا يكون جامعاً
وحاصل الجواب منع لعدم كونه المنع قبيل النظر في النسبة مستنداً بانه مفوت لاجبات النسبة او يمنع المقدمة
المعينة كلاً او بعضها بقوت انشاء العلل النسبة الملكية التي في المدعى فيكون من قبيل النظر في النسبة الملكية في المدعى
هذا هو مراد الشراح ويمكن ان يجاب عن هذا السؤال بمنع عدم كونه من قبيل النظر في النسبة الملكية مستنداً بانه
قبيل النظر في النسبة الملكية التي في المقدمة المنوعة بناء على كونه المقدمة قضائية وفيه تأمل نحران تخصيص السؤال
بصورة المنع المحرر لظهوره في السؤال والا فهو المنع مع السند سواء في السؤال والجواب هذا هو تحرير الكلام على
الوجه اللائق بالمقام وأما ما قال بعض الافاضل ههنا من انه لا يخفى عليك ان النقض بصورة المنع مع السند
وبسبب النقض الاجمالي أيضاً بر دعين هذا التعليل اذ ليس للنسائل نظر في النسبة الصور بين ايضاً كما لا يخفى
فالاولى عدم التخصيص تدبر انتهى ففيه نقل ما في الصورة الاولى فقد عرفت وجهه مما قرناه وأما في الصورة الثانية
فلا تلام عدم كونه من قبيل المناقض بالنقض الاجمالي في النسبة الملكية التي في المدعى ان الظاهر ان يكون غرض المناقض ابطال النسبة

لكل من الجانبين وظائفاً **اختاره** العلماء **لأنه** لا ينافي استحقاقها بعض من السلف وهو الامام الرار
اما وظائفاً **السائل فقلت** وانما قدمها وان كان وظيفة السائل اليها المحلل قدم في الوجوه
لان المناظرة لا يستحق الا بالاضام وظيفة السائل اليها

في المدعى بوساطة ابطال الدليل ولعل لهذا قال تدبر فتدبر **قال المص** ولكل من الجانبين وظائفاً الوفاة لجمع وظيفة
وهي في التبعة باقتران لان في كل يوم من طعام اورق كما في الجوهر ولا يخفى المناقشة بين المعنى اللغوي وبين المعنى
المراد ههنا كذا بعض الافاضل وانما في بالظاهر في موضع الضمير للاهتمام بشأنه ولأنه لو قال ولكل من هاتين
في بادئ الرأي رجوع الضمير للشئ ولو قال ولكل من العلل والسائل لغا الاختصار كما هو السلب لانه لا يكره التكرار فقط
ما قاله بعض المحققين ههنا ثم لا يخفى حسن التعبير بالوظائف وتوصيفها باعتبار العلماء في الاول حسن التعبير بالاداء

وتوصيفها بالتحسان بعض السلف في الثاني **قال المص** أما وظيفة السائل فثلث اه اعلم ان المحضر اثنان عقل وهو
ما يجزم العقل بالاختصار مجرد ملاحظة مفهوم القصة ولا يحتاج الى دليل او نسبة او غير ذلك واستقر في
وهو لا يجزم العقل بالاختصار مجرد ذلك ولهذا القسم كما ان على ما بينه ميرابو الفتح في حاشيته التهذيب
اذا فخصر وظيفة السائل في الثلاثة **حضر** استقر في لان ملاحظة مفهوم الاقام وهي على استفاد من هذا القسم
منع مقدمة الدليل في الاول ومنع الدليل نفسه في الثاني ومنع الدلول في الثالث لا تكفي في جزم العقل بالاختصار
في هذه الثلاثة بل العقل يجوز في ما آخر غير هذه الاقسام الثلاثة لكنها لا تجب في الواقع غير هذه ولا يترك ترويض
بين النفي والاثبات في المنع الثلاثة لانه بما يورد المحضر الاستقر في في صورة المحضر العقل المراد الضبط فاذا عرفت هذا فلا
النقض على هذه المحضر يجوز كونه الناظر في مقدمة الدليل مترادفاً مجموعاً من حيث هو مجموع من غير ترويض على التعيين
ويجوز كونه حاكماً في المقدمة على التعيين كلاً او بعضاً من غير حكم بفساد المجموع وغير ذلك من الاحتمالات
العقلية مع انه لم يست بنقض اجمالي ولا مناقضة ولا معارضة في اصطلاحهم وذلك لان الجواز العقل لا ينافي
للمحضر الاستقر في وتحقق الصور المراد غير معلوم **قول** انما قدمها وان كانت وظيفة العلل اقدم في الوجود اه بعض افاضائنا المص

اولا وظيفة السائل التي هي من تحقق المظنة في المرتبة الاولى وتركه وظيفة المعلن التي هي من تحقيق
المظنة في تلك المرتبة وهي الاستدلال مع انه هذه الوظيفة للمعلن اولي بالبيان اولا وعدم التردد اذ هو مقدمه طبعيا
وضعا كما يظهر وجهه من قوله صاحب البحث اذا شاع المعلن في تقرير الاقوال والمذهب فلا يتوجه عليه المنع الا اذا
انتقض باقامة الدليل على ما ادعاه انتهى من قول المحقق عضد الله والذين اذا علمت بكلام ان كنت ناقلا في طلب **الصحة**
او مدعيها فالدليل المحل لان المظنة لا يتحقق الا بانضمام وظيفة السائل اليها يعني ان وظيفة السائل بمنزلة الجز
الصوري والعلية القريبة للمظنة في المرتبة الاولى ووظيفة المعلن التي في تلك المرتبة ليست كذلك كما ظهر وجهه والعلية
القريبة للشيء لقرب المعلنين كونه مهتمة بالبيان بالنظر الى العلة البعيدة فلهذا بين وظيفة السائل اولا وترك
وظيفة المعلن اولا واما وظيفة المعلن التي في هذه المراتب في المظنة في المرتبة الثانية اذ هي مذكورة في مقابلة وظيفة
السائل فلها هذا بين المصنفين في محلها اللائق بها هذا هو التقرير المناسب لهذا المقام واما جمهور المحققين فقد بعدوا
عن التقرير المرام **قال المصنف** احدها المناقضة او هذا الترتيب مخالف لما اختار المحقق الزاين في المحاكم من تقديم
النقض على المناقضة وتقديمها على المعارضة بناء على ان النقص وخل في الموصول القريب هو الدليل على المناقضة اذ
هو وخل في الموصول البعيد وهو المقدم ولعل المصنف ان متعلق المناقضة وهو المقدمة مقدم على متعلق النقص وهو الدليل
كما بينته مبرر الفح في كتابة الشرح للشرح وكما يصح الشرح بقوله واما قدم المنع في الذكر لانه وان متعلق النقص مقدم
على متعلق المعارضة بناء على تعلفها بالمدعي كاهور ان المصنف ان كان مخالف لرواي بعض المحققين في بيان تحقيقه ان شاء الله تعالى فلها
اختار هذا الترتيب **قوله** ويسمى بالنقض التخلي لتعلقه بالمقدمة معينة مفصلة كالا او بعضا كما هو المذهب المشهور وسجي
زيادة تفصيله **قوله** وقد يقيد بالاجمال واعلم ان لفظ النقص اذا اطلق ببناء من النقص الاجمال بناء على العرف ويحتمل

استدلالا بالاجمال
انما يقيد بالاجمال
بمنزلة العلة القريبة
بمنزلة العلة البعيدة
بمنزلة العلة القريبة
بمنزلة العلة البعيدة
بمنزلة العلة القريبة
بمنزلة العلة البعيدة

الناقضة والمعارضة واما اذا قيد بالاجمال يكون نصا في النقص الاجمال واذا قيد بالتفصيل يكون نصا في المناقضة
وكذا لفظ المناقضة فيطلق في العرف على النقص التفصيلي ويحتمل النقص الاجمال والمعارضة بحسب المقام والعرفان و
لفظ المنع له معنيان احدهما عام وهو الرد في مقابلة الدليل متناول للنقض والمناقضة والمعارضة وتبينها ما خاض
بالمناقضة وهو طلب الدليل على المقدمة فاحفظ هذه الفوائد العظيمة تنفعك في مواضع شتى **قال المصنف** وتنقسم
هذه البیان الى سطر اتي ذكر قبل او انه **قوله** لانه اي السائل حاله اما ان يمنع مقدمة الدليل والمراد بالدليل
هو المركب من قضيتين للتأدي الى مجهول نظري وبالمقدمة المقدمة المعينة كالا او بعضا كما هو المذهب المشهور
واما منعها غير معينة فقبله بعض المحققين وعده من افراد المناقضة بناء على انه لا مانع من منعها غير
ورد الاكثر وبناء على انه طلب بالبشر وسع المعلن فاحتمل هو الاوجه والمراد بالمنع المعنى الاعم لا المنع
الاخص الذين سبق ذكرهم انما بقربية قوة او الدليل او المدعي فالمناقضة على ما يستفاد من هذه التقسيم
هو مقدمة الدليل كالا او بعضا على التعيين بل دليل سواء كان مع السند او بدونه بقربية قوة واما منعه
بالدليل فهو غرض غير مسمى فعلى هذا لا يرد ان هذا ينقض بالنقض لانه يصدق عليه انه مقدمة الدليل
فينتقض تعريف المناقضة طردا ولا يحتاج الجواب بان يقال المراد بالرد التوجيه فان المظنة والغرض **كذلك**
او بان يقال المنع بمعنى المطالبة لا بمعنى الرد والغرض ليس بمطلوبة فهو قد يتوجه هذا السؤال ما قاله الشارح
الحنفي ان المنع على ما ذكره من منع بعض مقدمة الدليل او كلها على سبيل التعيين ويجوز بذلك الجواب فان هذا
من ذلك فحق ما قيل لكل مقام مقال **قوله** واما قدم المنع اي المناقضة في الذكر لتعلقه بجزء الدليل يعني ان المنع
متعلق بجزء الدليل الذي هو مقدم طبعيا على الكل وما يتعلق بالمقدمة طبعيا كسب ان يتقدم في الوضع ليوافق وضع المتعلق

او يمنع الدليل نفسه او يمنع المدلول وانما قدم الدليل لانه اصل السبب في الفرع والاصل مقدم على الفرع
طبعاً فان كان الاول وهو منع مقدمة الدليل

وهو طبع متعلق وهو المنع في قوله الاتي والاصل مقدم على الفرع طبعاً وينبغي ان ينسب اليه انما
التقدم خمسة الاول التقدم بالطبع وهو تقدم المحتاج اليه من غير تأثير على المحتاج كتقدم الواحد على الاثنين والثاني التقدم
بالشرف وهو تقدم الفاضل على الفضول كتقدم نبي محمد عليه السلام على سائر الانبياء عليه السلام والثالث التقدم
بالزمان وهو تقدم الوجود في الزمان السابق على الوجود اللاحق كتقدم آدم عليه السلام على سائر الانبياء عليهم السلام
الرابع التقدم بالرتبة وهو تقدم الوجود في الرتبة المقدمة من جهة كثرة الشواهد على الوجود في الرتبة التأخر كتقدم ثم الصف
الاول في الصلوة على من غيره من سائر الصفوف الخامس التقدم بالعلة وهو تقدم العلة على العلول كتقدم
على التبريد ما ذكرناه في كبرهات الحكيم **قوله** او يمنع المدلول المستفاد منه وما سياتي من ان المعارضة
منع المدلول بدليل خلاف كاهو المشهور عند القدماء والنبات ايضا من تعريفها باقامة الدليل على خلاف ما قام عليه
لخصم الدليل كنهجها عند المحققين كالسبب الشريف في الشارح الخفف وشباعها ما منع الدليل بدليل وهو المتبادر ايضا
وما سياتي من قول الشارح واعلم ان المعارضة مقابلة الدليل بدليل آخر مما منع الاول فينبو مقتضاه ولاق للمحققين
السابقين لانه يقال في العرف الدليلان متعارضان والتبادر منه تعلفها بالدليل على بيته مبر ابو الفتح في كتابه شرح
الاوه العنصرية لكن يخشاه ان يهدم المدعى يستلزم هدم الدليل بخلافه هدم الدليل فان المدعى يجوز ان ينسب ياداة
متعددة كما لا يخفى **قوله** والاصل مقدم على الفرع طبعاً لا يقال تقدم الدليل على المدلول ليس بتقديم طبعي لانه المتقدم
في التقدم الطبعي يلزم ان لا يكون مؤثراً في التأخر والدليل مؤثر في المدلول فيكون متقدماً بالتقدم العلي لانا نقول
لان كونه الدليل مؤثراً في المدلول اذ المؤثر التام جملة ما يتوقف عليه الشيء والدليل ليس كذلك بالنسبة العلم بالمدلول
بل الظاهر انه مؤثر ناقص فيكون كتقدم الجز على الكل **قال المصنف** فان منع قد عرفت ان المنع في قوله اما ان يمنع مقدمة الدليل

بالمنع الاعم

هدية الدليل من غير ان يشهد به منع مقدمة الدليل مقروناً بالسند الذي هو شرط المنع
منه بل لا بد ان يكون كذا او يقول كذا اسم ذلك وانما يلزم ذلك ان كان كذا او يقول
واحال كذا او منه المتناقضة

الاخص فعليه هذا المنع ههنا بالمنع الاعم ايضا ليوافق السابق بالحق ولبوافق ايضا
وهو غصبي الخ فانه بالمنع الاعم ههنا ايضا فلا وجه لما قاله بعض المحققين لا يخفى عليك ان المراد بالمنع
منه وهو طلب الدليل على مقدمته انتهى **قوله** مجزاً عن الشاهد الشاهد ههنا بمعنى السند
المتقدم بقوله الذي هو شاهد بالمنع فان لفظ الشاهد قد يطلق على السند او المبرقيد
من حيث انه شاهد ولم يعرف بما يدل على ان الدليل من حيث هو كذلك قال المحقق مبر ابو الفتح في كتابه العنصرية
المراد من الشاهد من حيث انه شاهد والشاهد ما يدل على ان الدليل من حيث هو كذلك ليمتاز عن السند مطلقاً
وعلى التقديرين يختص منع الدليل بمقارنته الشاهد بصورة الابطال لان المطالبة لا تقارن الشاهد بهذا المعنى
بل انما تقارن السند من حيث انه سند انتهى وهذا شاهد مدعى على ما قلنا واما ما قاله بعض المحققين اخذ من كلام
ذلك المحقق المذكور من ان الشاهد معنيين احدهما مشهور وهو ما يدل على ان الدليل وهو بهذا المعنى يعبر
السند والثاني غير مشهور وهو ما يدل على ان الدليل بهذا المعنى لا يعبر السند انتهى فليست مستفادة من
كلام ذلك المحقق بل الاوجه له كما لا يخفى **قال المصنف** او بالسند ويقال له السند ايضا وقد عرفت ان البعض يلزم
من جواز ثبوت كاهو منه ذهب الشارح وسيأتي وهو بهذا المعنى يختص بالسند المساوي والاخص ولا يشمل السند الاعم
اذ لا يلزم من جواز الاعم ثبوت الاخص لكن المشهور بين الجمهور انه بقوى المنع يمنع المانع وهو بهذا المعنى يعبر الاعم
والاخص والمساوي بل المبين وان كان احتمالاً عقلياً والسند الصحيح بالاتفاق وهو المساوي والاخص لا غير
قوله بان يقول لان هذا اه انما ذكره هذه الصور الثلاثة لكثرة وقوع السند باحدى هذه الصور لا الحصر السند
بها والا فقد يورد السند في صورة الدليل المنع نفسه قد يورد في صورة الدعوى ايضا مبالغة في روده صريح به

وهذا أي من المناقضة نوع مندرج تحتها **بشيء** **الحل** في قول التوجيه **وهو** أي الحل
موضع **الغلط** وهو كسائر أنواع المناقضة وأرد على مقدمة من مقدمات
بينها هو أن الحل إنما يرد على مقدمة بينة على الغلط بسبب اشتباهه بشي آخر

مولانا عصام الله والدين كذا ذكر بعض الأفاضل **قال المص** ومنه نوع يستعمل بالحل أعلا
في مفهوم جنس ويعتبر حمله عليه جزئيا كما يدخل الإنسان في مفهوم الحيوان وحمل عليه ويقا
والمناقضة طلب الدليل على المقدمة كما هو المشهور وأرد مقدمة الدليل كلاً أو بعضاً على التعبد
كما قرناه سابقاً وعلامة تقريره لا بد من الذي عرفه بتعيين موضع الغلط في مفهوم المنا

عليه لأن تعيين موضع الغلط مبين لطلب الدليل على المقدمة بحسب المخرج وكذا الرد مقدمة الدليل ثم يكون طلب
الدليل على المقدمة في الحل مبنياً على ذلك التعيين وابن هذا من ذلك فلهذا يجب صرف قول المص وهو تعيين موضع
الغلط **الغلط** في طلب الدليل على المقدمة بحسب المخرج وكذا الرد مقدمة الدليل ثم يكون طلب
السبب تبينها على ما به يمتاز هذا النوع عن المناقضة من سائر الأنواع وأما كون الحل من أنواع المناقضة **النفق**
الاجمالي فمشهور بين الجمهور قال المحقق ميرزا جعفر في حاشيته شرح كماله العبدية في جواز الغلط العامة الورود وحلها
أنا اختار كونه معدوماً ومنع الملازمة انتهى وهو صحيح وكونه من أنواع المناقضة نعم قد يذكر في مقابلتها
النوع خصوصية ولا يقصد به قصد أوليا طلب الدليل كما هو الظاهر من المنع بل يقصد به تعيين موضع الغلط
ولا يقتضي ذلك عدم كونه نوعاً من المناقضة كما لا يخفى فإنا لا نقول بعض الأفاضل ههنا من أن الحل مما يفعله
المستدل والسائل ولعل الحق عدم الاختصاص بالسائل لأن تعيين الرد لا يقتضي الاختصاص **المعلل**
كثيراً ما يجب السؤال بالحل في كونه نوعاً من المناقضة تحت المناقضة تحت المناقضة تحت المناقضة تحت المناقضة
مما قرناه آنفاً **قوله** وإنما الفرق بينهما أي بين الحل وبين سائر أنواع المناقضة هو أن الحل إنما يرد على مقدمة
مبنية على الغلط يعني أن المقصود الأصح من الحل هو تعيين موضع غلط المعلل بأن ما ذكرته غلط ومشتاؤه فهناك هذا

في سائر أنواعها بل ينبغي فيها بالمنع طلب الدليل **وأما** **مفعول** أي متع التل مقدمة **بالدليل** بقائه الدليل
على خلافها وهو **غيب** **غير مسموع** **عنه** **الحق** من أجل النظر خلاف لبعضهم منهم وهو موطأ كرسه الله به
العبد

من ذلك ولولا ذلك لما وقعت في الغلط مثاله إذا قال الحكيم العالم قديم لأنه مستند إلى القديم وكل ما هو مستند إلى القديم
قديم فيرد على كبراه المنع بطريق الحل بأن يقال لأن كل ما هو مستند إلى القديم قديم وإنما يكون لو كان استناده إلى القديم على
طريق الإيجاب وهذا هو الغلط الذي بني المقدمة عليه كذا ذكر بعض الفضلاء وأما طلب الدليل على المقدمة فهو وإن كان ملاحظاً
فيه كما قرناه آنفاً مؤنثه تصوير بعض الفضلاء أنفاً لكنه ليس بمقصود أصلي بخلاف سائر الأنواع والفرق بأن الحل إنما يكون
بعد النقض الإجمالي بخلاف سائر الأنواع الكثيرة لا كل فلهذا لم يتعرض الشارح له **قال المص** وأما منعه بالدليل يعني
رد السائل مقدمة الدليل بطلب الدليل عليه أو لا تدرى الباطل بأقامة الدليل على خلافها قبل اثبات المعلل تلك المقدمة
الذي يجب عليه هذا هو مراده كما يظهر من تقريره بقوله أي بأقامة الدليل على خلافه مراد القول أيضاً حيث قال بعضهم و
لأجرائه أن يمنعها فيبطلها مطلقاً فإنه نصب ومثل بعضهم هكذا إذا قال المعلل يجب الزكوة في الحل لقوله عليه السلام أدوا
زكوة أموالكم وهذا النظر متناول للحل فيقول السائل لأن أن النص متناول له بل هو غير متناول له إذ لو كان متناولاً له
لشبه الحكم فيه لكنه غير ثابتة لقوله عليه السلام لا زكوة في الحل وأما رد بطلب الدليل على المقدمة ثم إقامة الدليل على خلاف
المدعى قبل اثبات المعلل تلك المقدمة فهو غصب أيضاً وكذلك إقامة الدليل على المقدمة استنداً من غير اثبات المعلل تلك المقدمة
ومن غير طلب السائل الدليل عليها في الغصب ثلثه أقام لكن الصواب يتعرف للقب من الأخيرين أما قوله ببناء القول
وأما لأن الأخير لم يتحقق وقوعهما وإن كان احتمالاً عقلياً وفيه ما فيه **قال المص** فهو الظاهر أنه راجع إلى مجموع المنع والدليل
فلا يرد أن الغصب واقع في الاستدلال على المقدمة لأن المنع أدهو حجة عنه بآثار المقدمة المنوعة والغصب لا يجاب
عنه لأن كونه مجموع غصباً لا يستلزم كونه كل واحد منهما كذلك على أنه يجوز أن يكون هذا المنع المقارن بالاستدلال غصباً
أيضاً كما سبق بين أنشاء الله تعالى **قال المص** غصب غير مسموع أما كونه غير مسموع فلهذا سياتي وأما كون الاستدلال غصباً

وانما لم يستعمل في البحث لا لقلب وطيفة المتخاضين نعم قد يتوجه ذلك اي منع السائل
المقدمة بالدليل بعد اقامة دليل ابي جعفر في محل الدليل **قال القاضى** التي منعها السائل

غضب فلان الغضب اخذ حق الغير وههنا قد اخذ السائل حق العلق وهو الاستدلال في هذه المرتبة واما كونه المنع
فلا انه وان كان حق السائل لكنه بمقارنته حق الغير ههنا صار كانه حق الغير فاخذه بكونه غضبا وهذا التعليل اول
من التعليل بان العلق مادام محلا يكون التعليل حقا ليعلم حقيقة دليله او بطلانه وليس السائل هناك الا مطا
ذلك اذ هو مودود بالنقض والمعارضة والفرق بان في النقض والمعارضة ضرورة بخلاف الغضب مودود ايضا بانه ليس
بكل كارهه المحقق مير ابو الفتح في ثمانية الاداء. واما تعليلنا فلا يرد عليه النقض والمعارضة اذ هما استدلالان في المرتبة الثانية
فيكونان حق السائل فلا يكونان غضبا هذه **قوله** وانما لم يستعمله قدره للشعار بان قوله لا يستلزمه علة كونه الغضب
مسموحا لكونه غضبا كما قرناه فلا يرد انه لا حاجة اليه كما توجه البعض **قوله** لانقلاب وظيفة التخاصمين يعني بنقلب
وظيفة التخاصمين الى ما ليس بوظيفتهما مثلا لو غضب السائل في الصورة المذكورة وظيفته المعلق الذي هو ثابتا
المقدمة المنوعة لجاز ايضا منع المعلق مقدمة دليل السائل فيبطلها بدليل يدل على خلافها ولست اقول ان يفعل ثانيا
وهكذا الى غير النهاية فيلزم بعد جماع المقصود وذهابها الى غير النهاية فيلزم استلزام الاداء والافحام والالزام وهذا
هو معنى الجحظ في البحث هذه علة كونه الاستدلال غير مسموح في الصورة المذكورة والاعلة كونه المنع غير مسموح
فالمقارنة المذكورة كما لا يخفى **قوله** اي منع السائل المقدمة بالدليل يعني بتوجيه طلب السائل الدليل على المقدمة
وابطلها بالدليل اما كونه الطلب متوجها فلوروده مودود وهو المقدمة ولعدم مقارنته بوظيفة الغير بخلاف
ما سبق واما كونه الابطال متوجها فلما سياتي من قوله لان دليل السائل يكون معارضة لاجل هذا هو الملازم كما سبق
فلا حاجة في هذا التفسير كما توجه البعض **قال القاضى** بعد اقامة الدليل الظاهر ان بعد يتعلق بقوله يتوجه
ومعناه انه اذا منع السائل مقدمة دليل المعلق فابطلها بدليل يدل على خلافها ثم اقام المعلق الدليل على تلك المقدمة

المنوعة يكون

بطلان الدليل لان السائل يحكم معارضة الدليل المقدمة وهذا واراد على قانون التوجه ان هذا هو الدليل
باعتبار الجحظ بين الغضب على نحو زعمه الى انه غير صحيح لان اصله ثانيا لا يصح امكا اصله اولي وان كان الثاني
وهو منقوض بالدليل فان منع **قوله** ان هذا هو النقض يعني اجاب لان راجع الى جمع شي من مقدمات الدليل
على الاجمال وذلك الشاهد على انه عيب احدهما بخلاف الحكم عنه لان الدليل لا يلزم الدليل بخلاف التزم عن التزم

المنوعة يكون المنع والابطال موجبا واراد على قانون التوجه اما كونه المنع موجبا فلما ذكرناه انفا وهو ظاهر فلما لم
يتعرض له واما كونه الابطال موجبا فلان دليل السائل يكون معارضا لدليل المعلق ويكون البحث من قبيل المعارضة
في المقدمة ويحتمل ان يكون قوله بعد متعلق بقوله ذلك ومعناه انه اذا اقام المعلق الدليل على مقدمة ثم منع السائل
تلك المقدمة فابطلها بدليل يدل على خلافها يكون ذلك المنع والابطال موجبا ايضا تعين ما ذكرناه فقوله وهذا
الذي بحث المجوزين معناه على الاحتمال الاول من المجوز يقول انه لو منع السائل المقدمة فابطلها ثم اقام المعلق
الدليل على تلك المقدمة المنوعة يكون ذلك المنع والابطال موجبا فذلك قبل اقامته الدليل يكون موجبا وعلى
الاحتمال الثاني انه لو اقام المعلق الدليل على المقدمة ثم منع السائل تلك المقدمة فابطلها بدليل يكون موجبا فذلك
قبل اقامته الدليل يكون ذلك المنع والابطال موجبا لكن هذه القياس والتجوز غير صحيح لان كونه المنع والابطال
موجبا بعد اقامة المعلق الدليل لا يصح امكا كونه موجبا قبل اقامته فضلا عن كونه موجبا بالفعل **قال القاضى**
فان منع بالشاهد اي سبب ملاحظة شهادة سواء احتجج بالبيان بان يكون نظريا غير معلوم او لوجه حتى اليه
بانه يكون بديهيا فلا يرد انه يجوز ان يكون عدم صحة الدليل بديهيا وليا لا يحتاج الى بيان اصله وذلك لان بداهة
عدم صحة الدليل في قوة استلزامه خلا ما يحكم به بداهة العقل في داخله في استلزامه الحال على ان مجرد الاحتمال العقل
غير قاطع في النقض استقرائية كما سمعت تفصيله **قوله** والشاهد على نوعين احدهما خلف الحكم عنه قد عرفت
دخول بداهة عدم صحة الدليل في الثاني من الشاهد فلا يرد ذلك على حصر الشاهد في النوعين وانما جعل خلف الحكم
المدعى من الدليل مقابلا لاستلزام الدليل الحال مع ان يختلف اللزوم عن اللزوم محال فيكون التخلف من قبل الاستلزام محال
لان التخلف وان كان داخل في مفهوم النوع الثاني الا انه مشى على قاعدة اذا قبل العام بالخاص يرد به ما عدل الخاص

لا يمكن فلا يكون تخلف المدلول عن الدليل الآفا فيه وما بينهما استلزام الدليل للحال لان الامر متحقق
في الواقع لا يستلزم الحال استلزام الدليل الحالى اعلم ان النقص قد يكون باجزاء الدليل في صورة التخلف بعينه
بلا تغيير

باعتبار ان الحاصل حكما خاصا به من جهة الجواز من العلة كما لا يخفى على من تتبع **قوله** لا يمكن والا لم يكن اللازم لازما
ولا المعلوم ملزوما وهو خلاف الفروض **قوله** وذلك ان استلزام الدليل الحال والاعلاف الدليل ثابت لان الامر
لحققة في الواقع لاستلزام الحال هذه اشارة الى صغرى هذه المصوب والكبرى مطوية تقرير ان استلزام الدليل
الحال يدل على كونه غير متحقق في الواقع وكل ما كان كذلك يدل على خلاف الدليل وقوله فاستلزام الدليل من
قبيل تفرع النتيجة بحسب المعنى **قوله** واعلم ان النقص قد يكون هذا تحقيق للفاو بيا الاقسام الثلاثة
للقص المقارن بالنوع الاول من الشاهد لا للنقص المقارن بالنوع الثاني منه يرشد الى قوله قد يكون باجزاء الدليل
في صورة التخلف ليس بعينه اذ لا يتفاوت الدليل اصلا بل بمعنى ان لا يتفاوت الدليل الوارد للمعنى والدليل
الجاري في مادة التخلف الا في المحكوم عليه وذلك في الاقسام الافتراضية الخلية او الشرطية او الجزئية التكرار بعينه اما
نفيا او اثباتا وذلك في الاقسام الاستثنائية ولنورد لكل واحدة هذه الاقسام الثلاثة مثالا
مثال الاول مثل ان يقول المستدل كلام صفة اذلية لانه استدل اذلية تعال وكل ما استدل اذلية تعال فهو صفة اذلية
ويقول السائل هذا الدليل جاري في الخلق بان يقال اذ استدل اذلية وكل ما استدل اذلية تعال فهو صفة اذلية فتفاوت الدليلين
ليس الا في المحكوم عليه وهو الاول الكلام وفي الثاني الخلق ومثال الثاني مثل ان يقول المستدل كلما كان الكلام مستدلى
ذاته تعال كان صفة كمال وكلما كان صفة كمال كان صفة اذلية ويقول السائل هذا الدليل جاري في الخلق بان يقال
كلما كان الخلق مستدلى ذاته تعال يكون صفة كمال ولو كان صفة كمال كان صفة اذلية فتفاوت الدليلين ليس الا في المحكوم
عليه ايضا وهو الاول الكلام وفي الثاني الخلق ومثال الثالث مثل ان يقول السائل لو لم يكن الخلق اذليا لم يستدل
ذاته لكنه استدل فتفاوت الدليلين في الجزئية التكرار وهو المستدل لان الضمير في الاول كلام وفي الثاني الخلق هكذا قالوا

لكن الاظهر

وقد يكون باجزاء الخلق الدليل وزيدته كونه نقصا وقد ينقص الدليل بشرك بعض الصفات ويسمى نقصا
مكسورا **واما منع** اي منع السائل نفس الدليل **بما** من الشاهد من المذكور في **مكابر** غير مستوعبة اتفاقا

لكن الاظهر ان يقال في هذا المثال الاخيرة لا تفاوت بين الدليلين الا في مقدم الشرطية كما لا يخفى على السائل **قوله** وقد يكون
باجزاء الخلق الدليل مثاله كما يقول المستدل العالم قديم لانه اثر القديم وكل ما هو اثر القديم فهو قديم ويقول السائل زيد هذا
جاري في الحوادث البيوتية بان يقال الحوادث البيوتية قديمة لانها مخلوقة لله القديم وكل ما هو مخلوق لله القديم فهو قديم **قوله**
ويسمى نقصا مكسورا اي متروكا فية بعض مفاد ما دليل العلة فصار كفتح وقع فيه الكسرة فنقصه في هذه الاول مثاله
كما يقول المستدل الغائب لا يجوز بيعه لانه مبيع مجهول الصفة عند العاقدين حين العقد وكل ما هو شأنه ذلك فلا يصح
بيعه ويقول السائل هذا الدليل جاري فيما لو تزوج امرأة لمر بها بان يقال انها مجهولة الصفة عند العاقدين حين العقد
وكل ما هو شأنه ذلك فلا يصح عقده والمثال الثاني صحيح فقد حذف قبله كونه مبيعة **قال المصنف** **واما منع** اي رد السائل
نفس الدليل سواء كان بطريق الابطال او بطلب الدليل عليه كما سمعته مرارا بلا شاهد اي بلا ملاحظة شاهد هذا الشاهد
المذكورين اعني التخلف والاستلزام فقد ظهر لك من هذا التقرير والتفسير ان ابطال الدليل ببداهة عدم صحته
بملاحظة الشاهد وهو بداهة عدم الصحة وقد عرفت دخولها في الاستلزام فلا بد من ابطال الدليل ببداهة
عدم صحته ليس بمكابر مع انه يصدق عليه ان ابطال بلا شاهد **قال المصنف** فهو مكابر غير مستوعبة اتفاقا كما مر
في المنازعة في السئلة العلمية لا الاظهار والضوابط بل لا لزوم للحضم او اظهار الفضل كما ذكر بعض الافاضل
اما كونه ابطال نفس الدليل مكابر فلا بد وعوى بطلانه ومن البين ان الدعوى بلايته تدل عليها مكابر
هذا مراده لكن الشارح لظهوره لم يتعرض لبيانها واما كونه طلب الدليل عليه مكابر فلما اشار اليه بقوله وذلك
لانه لا حاصله ان طلب الدليل على ما ليس بشيء ان يستدل عليه بحسب العرف وهو الدليل المستلزم الثابت في نفسه
وذلك راجع الى جعل السائل فيكون مكابر وقد اشار في ضمن هذا التعليل للجواب سوال اورده الفاضل المحقق

من اثار النظر وذلك لان المنع على شئ غير مدلل يكون لطلب العلم لان استعمال غير المدلول جائز
عرفا وانما منع نفسه الدليل هو استعمال التثبت في نفسه الامر فيكون راجعا الى العلم بالدليل

على القول بانكم كيف يجوزوا منع مقدمة معينة بلا شاهد ولا تعدونه مكابرة ولا يجوزون منع الدليل بلا شاهد
يدل على المنع بل تعدونه مكابرة ولا بد من الفرق بينها انتهى وحاصل الجواب ان منع المقدمة بمعنى طلب الدليل عليها
استعمال غير المدلول وهو جائز موجه فطلب الدليل على نفس الدليل كما عرفت فقد حصل الفرق بينها ولعل هذا
الفرق احسن مما فرق به البعض من ان طلب الدليل على الدليل ليس في سبيل العلم بل في سبيل التفتيش فانه قد ردد
عليه الفاضل مير ابو الفتح في بعض نسخ بالامر بدفعه هذا ما خطر بباله في تقرير المقدمة بعد ذلك في تقريب المرام وبعد هذا
لا يخفى الكلام اما اول فلان قوله بلا شاهد ليس على ما ينبغي على اطلاقه لان الطلب على نفس الدليل غير مسموح عند البعض
سواء كان بلا شاهد او مع شاهد وعند البعض مسموح مطلقا واما ثانيا فلان قوله اتفاقا ليس بلائق كما عرفت وجهه
قال المصنف فان منع اي رد السائل بطريق الابطال المدلول بالدليل فهو اي هذا الرد معارضة واما منعه اي رد
السائل المدلول سواء كان بالمطالبة او الابطال بلا دليل فهو اي هذا الرد مكابرة غير مسموح ايضا اما كون الابطال المدلول بلا
دليل مكابرة فلما ذكرناه في ابطال نفس الدليل بلا شاهد ولم يتعرض الشارح له ايضا لما ذكرنا سابقا واما كون المطالبة على
المدلول مكابرة فلما اشار اليه بقوله لا قرنا اتفاقا يعني ان طلب الدليل على المدلول استعمال التثبت في نفسه فيكون
راجعا لاجل السائل وفيه نظر انا اول فلانا لان ان الطلب على المدلول استعمال التثبت في نفسه الامر بل طلب الدليل
على المدلول شائع موجه واما ثانيا فلان قوله التثبت بلا دليل يعم ان الطلب على المدلول لو قارن بالدليل لم يكن
مكابرة وهذا خلاف الواقع فحق ما قيل بصلح العطار ما افده الدهر **قوله** واعلم ان المعارضة تحقيق للقيام
واشارة الى تعريف آخر للمعارضة غير ما يستفاد من التقسيم وهو المختار عند المحققين على ما اشارنا اليه **قوله**
على نقيض الحكم المطلوب هذا ينبغي ان الاعتبار في المعارضة ان يكون دليل المعارض دالا على نقيض ما يدل عليه دليل المعلن

في استفاد

كما يستفاد من كلام السيد الشريف في حاشية شرح آية العنصرية ويرد عليه انه يلزم ان لا يكون الدليل الدال على امر اخص
من نقيض مدعي المعلن او على ما هو معارض له دليل المعلن الدال على حدوث العالم من التكمين بالنسبة الى الدليل
الدال على قدمه من الحكماء فيلزم ان يخرج هذه من المعارضة في الحكم مع انها من افرادها والجواب عنه بان الدليل الدال على اخص
والمساوي دال على النقيض ضرورة استلزام الاخص للاعم واحد المساويين للاخر فالدليل الدال على اخص
او المساوي معارض لدليل المعلن من حيث انه يدل على النقيض لا مع قطع النظر عن هذه الحقيقة هذه خلاصة ما ذكره
المحقق مير ابو الفتح في حاشية الآداب ويمكن ان يقال ان المراد من النقيض المناقض مطلقا سواء كان نقيضا صريحا او اخص
منه او مساويا له ويؤيده قوله في تعريف المعارضة مما منع الاول في ثبوت مقتضاها **قوله** ويكون بالنسبة الى تمام الدليل
مناقضة لورودها على مقدمة معينة من مقدم الدليل كما ان المناقضة كذلك ينبغي ان يعلم ان كونها مناقضة ليس
بالعنى الاصطلاحي الذي مر ذكره لانها مطالبة بخلاف هذه بل مجرد ورودها على المقدمة ويؤيده تقييدها الفاضل
مولانا محمد السمرقندي بقوله على سبيل المعارضة ولعل الشارح تركه لافقها من قوة والشاخص معارضة المقدمة **قوله** ولا اول
يسمى معارضة في الحكم خصصها بالذكر مع ان هذه الاقوال تأتي في المعارضة في المقدمة ايضا لانها هاهنا وكثرة وقوعها
بالنسبة للمعارضة في المقدمة ولانه تفصيل الموعود بقوله ويجي تفصيلها والموعود المعارضة في الحكم كما يظهر من وجه
المصنف هناك **قوله** يعينه المراد بالعينية اتحاد الدليلين صورة مثل ان يكون كل منهما من الشكل الاول مثلا ومادة
وهو الكبرى عند البعض والمادة الاولى عند البعض الاخر وكلاهما مزبنا لان الاتحاد الكبرى او المادة الاولى يستلزم
الاتحاد في جميع المواد وذلك ينبغي تعدد الدليلين وهو شرط في المعارضة هكذا في قيل ولعل الراي عند من هو الاتحاد
في جميع المواد الا في الحد الاكبر كما سيظهر من المثال هذا في الافتراض واما الاستثناء في هو الاتحاد في الحد الاكبر نفيها

او اثباتا وتتمثل كلاً منهما لينكشف الحال ويتضح ما السفاه من العقل مثال الاول كما قال المعتزلي روية الله تعالى
غير جائزة لانها امر فاه الله تعالى بقوله الكريم لا تدركه الابصار وكل امر فاه الله تعالى فهو غير جائز وعارضة الشيخ
المعري فقال هي جائزة لانها امر فاه الله تعالى بقوله الكريم وكل امر فاه الله تعالى فهو جائز والا فلهذا ينبغي سبما بطريق
التمحيد ومثال الثاني كما قال المعتزلي ايضا هي غير جائزة لانها لو جازت لما نقاه الله تعالى ولكنه نقاهها وعارضة الشيخ
ايضا بان يقول هي جائزة لانها لو امتنع لما نقاه الله تعالى لكنه نقاهها **قوله** وهو معارضة بالقلب دليل العقل بان
يقوم عليه **قوله** وهو المعارضة الخاصة اي ليس بها معنى النقص **قوله** فان كان صورة كصورته اي بالاتحاد كما يظهر من
التقابل كما اذا قال الحكماء العالم قديم لانه انز القديم وكل ما هو اثر القديم وعارضهم المتكلمون بان العالم حادث لانه متغير وكل
متغير حادث فالدليل ان متحدان صورة كقولنا من اول ضرب من الشكل الاول **قوله** والا اي وان لم يتحد الدليل ان
في الصورة سواء اتحد في المادة او لم يتحد فيها ايضا فيدخل فيه المقسمان هذا هو المشهور فيما بينهم واعترض
عليهم بانه لا مزية للاتحاد والصورة على اتحاد المادة حتى تكون في اتحاد الصورة معارضة بالمثل وفي اتحاد المادة
معارضة بالغير واجاب عنه المحقق مولانا عصام الله والدين في شرحه كرسالة العضدية بان قال انه لا شاحة
في الاصطلاح على ان الصورة يكون الشيء معها بالفعل فجلا المادة كذا نقول بعض المحشين **قال المص** واما
وظيفة العقل هذا مستند اذ خبره محذوف تقريره فمضى سذكروا بالجملة معطوفة على قوله اما وظيفة السائل
فتثبت **قال المص** اما عند المناقضة اي اما وظيفة عند مناقضة السائل فاحد الامور الثلاثة في المشهور
وكذا الحال في اخوانها ويؤيده ترك قوله فتثبت هذا كما ذكر فيما سبق وفي وظيفة السائل هذا مراده والا فلهذا لا ينافي
عند المناقضة اثبات العقل مقدمة المنوعة بتحريرها بيان المراد من اجزاء المقدمة بعضها او كلا او بيان المذهب الذي

بني عليه تلك المقدمة او بتحرير المدعى بذلك البيان وكذا تفسير المقدمة بعضها او كلا وكذا الدخلة الثلاثة التي اشهرت
في كتب المنطق كما لا يخفى على من تتبع قولها وبالمناسبة عليها الظاهر انه متعلق بقوله بالدليل وبالمناسبة على سبيل
والغرض وظيفة العقل عند المناقضة اثبات المقدمة المنوعة اما باقامة الدليل على تلك المقدمة او ايراد المنية عليها ولا يهتم
تخصيص الشارح بتعلقها بقوله بالمناسبة كما توهم بعض المحشين فانه وهم محض وقوله وهكذا الى ان ينتهي اه تشارة الى ما يؤول
اليه المناظرة بالآخر كما سيأتي تفصيلا وقوله او ابطال العقل كذا ان ابطال السائل للمنع باقامة الدليل عليه كان
بطلان السند نظرا بغير معلوم وبالمناسبة عليه ان كان يدعيها خفيا وقوله مساو له اعلم ان مساو السند للمنع وكذا
العموم والمخصوص اما اعتبار المشهور بالقياس الى انقيض المقدمة المنوعة بالمعنى المشهور في النسبة بين القضايا بمعنى
كلما تحقق هذا تحقق ذلك وليس بالعكس في الاعم وقد تعتبر بالقياس الى اخفا المقدمة المنوعة على ما بينه المحقق ميرزا ابو الفتح
في حاشية الادب مثال السند المساوي كما اذا قال السند الاربعة زوج لانه منقسم بمساو وبين الاو للمنع هذه
الصغرى مانع بان يقول لان هذه المقدمة لا يجوز ان يكون فردا فلهذا السند وهو الفردية مساو لنقيض المقدمة
المنوعة وهو عدم الانقسام بمعنى كلما تحقق الفردية تحقق عدم الانقسام وبالعكس ومثال السند الاخص كما
اذا قال السند ان هذا الشيء لا عالم لانه لا حيوان له ومنع السائل هذه الصغرى بان يقول لان هذه المقدمة
لا يجوز ان يكون انسانا فلهذا السند وهو الانسان اخص من نقيض المقدمة المنوعة وهو الحيوان ومثال السند المسمى
كما لو قال السند ان هذا الشيء غير كائ لانه لا انسان له ومنع السائل هذه الصغرى ويقول لان هذه المقدمة
لا يجوز ان يكون حيوانا فلهذا السند وهو الحيوان اعم من نقيض المقدمة المنوعة وهو **شبهنا** وهذا السند
وان كان غير صحيح في نفسه الا من كثرناه للتسهيل على الطالبيين قوله اي لان المنوعة هي هذه التفسير للسند المساوي

لا يوافق ما اشتهر فيما بينهم من ان مساوات بين السند وبين المنع بمعنى عدم انفك كل منهما عن الآخر
وهو اعم من لزوم كل منهما للآخر لان اللزوم بمعنى امتناع الانفك في اصطلاح المنطقيين الآن يقال ان السند ^{المساوي}
في عرقهم ما يكون بينه وبين المنع تلازم لكن يرد عليه انه يلزم على هذا ان يكون السند الذي لا ينفك عن المنع
والمنع عنه بلا لزوم بينهما واسطة بين اقسام السند والمساوي والاعم والاختصاص مع انهم حصروا فيها
على ما بينه ميراثي الفتح ويمكن ان يجاب عن هذا بان الجواز العلة لا يقدح في الاستدلال وحق السند المذكور غير
معلوم كالسند المبين ويمكن ان يقال ايضا اللزوم في نفس الشراح بمعنى عدم الانفك في ذاته السند المذكور والله
اعلم بالصواب **قوله** بان يلزم من ثبوت احتراز السند الاعم فانه لازم ولكن ليس بهذا المعنى **وقوله** وانتفاء احترازه ^{الاخص}
ايضا فانه لا يلزم من انتفاء انتفاء المنع وان لم يثبت ثبوت **قوله** لان السند ما يلزم اه فيه شارة التعريف السند الصحيح
لامطلق السند كما مر في الاشارة اليه وحاصله ان السند ما يلزم من جواره ورود المنع في نفسه ولو علم ان المنع
فلا يجوز ان يكون اعم مطلقا ولا اعم من جبه ولا اخص ولا مباينا في الواقع وان كان هذه احتمالا عقلية **قوله**
لان غرض المانع اه تعليل لعدم افادة مطالبة السند الاخص وحاصله اه غرض المانع بالبعث الاخص هو طلب
الدليل على المقدمة المنوعة ومبناه على الجواز والاحتمال لا يرتفع هذا الجواز بمطالبة الدليل على السند اذا مبناه
ايضا على الجواز لا يوجب اثبات المقدمة المنوعة الذي يجب على المعلق عند منع المانع وهذا هو ما قالوا ان منع و
منع ما يورده لا يوجب اثبات المقدمة المنوعة لكن الاظهر ان يقال ان المنع بالبعث الاخص متعلقة بالمقدمة ^{المعينة}
كلها وبعضها فلا يجوز تعلقه بالسند فضلا عن عدم اثبات المقدمة المنوعة **قوله** فلا يستلزم الكلام بعينه ان الكلام
المعلق على السند الاخص والمساوي انما يتصور على ثلثة اوجه الاول طلب الدليل عليها وهو غير موجب كما عرفت

والثاني ابطال السند الاخص وهو ايضا غير موجب لانه لا يفيد اثبات المقدمة المنوعة الذي يجب على المعلق اذا اثباتها
انما يكون بانسقاء نقيض المقدمة المنوعة وهو اعم من هذا السند ولا يلزم من انتفاء الاخص انتفاء الاعم والثالث
ابطال السند المساوي وهو الوجه القبول بين الناظرين لما ذكره في ان الكلام من المعلق في السند لا يخصص في الصور
الثالث ان يجوز له ان يتعرض للسند بانه لا يصلح للسندية لانه لا يقوى المنع وبانه في حد ذاته غير مستقيم وكذا
التعرض لما يذكر لتوضيح السند كما وقع في كلام سيد المحققين الله الان يقال ان مراد الشراح حصرا كلام المعلق
الذي يدخل في البحث وما ذكره في الصور الثالث من قبيل الانتقال لما بحث آخر على ما بينته المحقق ميراثي ^{الفتح}
في طائفة الاداء **قوله** او اثبات العلة الظاهرة من منبع المصان المعلق مخير في هذه الوظائف الثلاثة من غير
تعيين ولا ترتيب لكن الظاهر من كلام المحققين لزوم اثبات المنوعة اما بالدليل او بالتنبية او بابطال السند المساوي
ليتم استدلاله وان لم يكن الاثبات باحدى هذه الثلاث يثبت مدعاه بدليل اخر حيث قال محمد ^{قندي} في رسالة
اداب البحث اما من طرق العلة فالمسائل اذا منع من مقدم الدليل فيلزم دفعه اما بدليل او تنبيه انتهى
وقال مولانا الكنجي واما منصب المعلق عند المناقضة اثبات المقدمة المنوعة والاي يلزم الاثبات وقد ما يختص فيه
بتغيير الدليل لا مالا يرد عليه ذلك المنع انتهى ويؤيده ما ذكره الشراح نفس جواز النقيض الاجمالي
ان لم يكن ما ذكره من المنع فعلى هذا يكون مثل هذا القيد ملحوظا في هذا المقام او يقال مراده ببيان الجواز بغير الترتيب
وكما تنفذه من كلام المحققين من اللزوم هو اللزوم العرفي وهو لا ينافي الجواز **قوله** ان قدر عليه الظاهر ان هذا قيد اثبات العلة
مدعاه بدليل اخر فقوله والاي يلزم الاثبات يرد عليه انه عند عدم القدر على ذلك الاثبات لم يلزم اتمام العلة الوظيفتين
الاخرين اللهم الان يقال ان معنى قوله والا وان لم يفد على هذه الوظائف الثلاث يلزم الاثبات او يقال قولان قد

عليه قيد للمجموع لا لاخير فقط قوله واما وظيفة المعلل عند النقض الاجمالي فنفس شاهده اعلم ان المعلل يجوز
 ان يجنب النقض الاجمالي بالمعارضة على دليلي التخلف والاستلزام المناقض لكونه مستندا لا وجيبا بالنقض الاجمالي
 بالاستلزام على دليليه وهو النقض بالتخلف على ما بين وجهه في المطول والشاح لم يذكر شيئا من هذه الاجوبة
 لعله وقورها ويجوز ايضا ان يجنب دليل التخلف بالمنع المتعلقين بمقدمتين الاولى ان دليلنا جار في تلك المادة
 والثانية ان حكم متناه مختلف فيها ويعني السائل المقدمة الاولى بان يقول لانم ان دليلنا جار في تلك المادة اذ قد
 اعتبر فيه قيد لا يوجد فيها ولا هذا المنع انما هو الشاح بقوله اما يمنع جريان الدليل في صورة التخلف وكذا يمنع
 السائل المقدمة الثانية كنه على تقدير تسليم المقدمة الاولى والا يلزم اعتراف الدليل حيث لا يشعر كما لا يخفى
 على المتأمل والشاح لم يذكر هذا المطول بسفصل ما ذكره الشاح جوابا لما لا المنع المتعلقين بالمقدمتين
 تكلف بارد وان توجه بعض الحشنيين ههنا واما منع كبرى هذا القياس فهو غير جيد وان جوز به بعض كذا ذكره
 بعض المحققين ويجوز ان يجيب المعلل في دليل الاستلزام بمنع صفر على اعتبار ومنع كبراه على اعتبار آخر بان يقول
 ان اردت بقولك هو مستلزم للتسلسل المستلزم للتسلسل المحال فلازم الصغرى وان اردت انه مستلزم
 للتسلسل مطلقا والصغرى مسلمة لكن الكبرى ممنوعة لان التسلسل في الامور الاعتبارية المقدمة وغير المجمعة
 وغير المترتبة ليس محال والى هذا اشار الشاح بقوله او يمنع للمقدمتين التسلسل على نسخة بل في لفظ المقدمة وعلى
 نسخة المفرد يحتمل احدي النعنين وكليهما فلا تغفل **قوله** لزوم ما ه انت الضمير الراجع الى لفظ المحال باعتبار المعنى
 فانه في المعنى متعدد كما وجه به بعض الحشنيين اولاه بمعنى المفردة **قال المصنف** فالتعويض بامر اي بحد ما من وظيفة السائل
 من المناقضة والنقض الاجمالي والمعارضة وح في قوله الشاح بدليل المعارضة لثارة لان مورد المعارضة هو الدليل

دواء الدلول كما اشار اليه فيما سبق بقوله واعلم ان المعارضة مقابلة الدليل الحلي وهو مختار المحققين كما سبق بناء على
 تعلق المعارضة بالدلول ودواء الدليل كنه بقى ان تغيير الدليل كذا او بعضهما وظيفة المعلل عند المعارضة ايضا
 ولم يذكره المصنف المعروف فحجوا بالنقض الاجمالي **قال المصنف** فلا يتوجه عليه المنع او لا يتوجه على نقل الناقل من
 حيث هو نقل المنع الحقيقي سواء كان بالمعنى الاعم الذي هو المورد في مقابلة الدليل او بالمعنى الاخص الذي هو طلب الدليل
 على المقدمة لانه يقتضيه الدليل ولا دليل في مقام النقل اذ المراد بترزم صحة المنقول ولم يستدل عليها واما
 المنقول فلا يتوجه عليه المنع لاحقيقة ولا عجزا لانه محض لا يتعلق به موازنة اصلا على ما حقق المحقق
 مير ابو الفتح ويؤيد ايضا قول الشاح فيما سألني ليردع الا صدور هذا المنقول في قوله لانه لا صحة للمنقول فعلى
 هذا قول الشاح ان منع المنقول على اخذ المضاف منع نقل المنقول **قال المصنف** يطلب منه تصحيح النقل
 يعني يتعلق على نقل الناقل المنع المجازي وهو مطلق الطلب واذا تعلق هذا المعنى بالنقل يكون بمعنى طلب
 تصحيحه فلهذا قال يطلب منه تصحيح النقل **قوله** لانه لم يدع الا صدور هذا المنقول الظاهر انه علة لتعلق الطلب
 الذي هو المنع المجازي ينقل الناقل وحاصله ان الناقل ادعى صدور منقول من قائلة فقط ومدار المنع المجازي
 هو الدعوى بمعنى ان عدم المنع مترتب على عدم الدعوى كما في الحدود وفي الراد بالمنع في قوله لان مدار المنع هو دعوى
 المنع بالمنع المجازي ويدل عليه تصويره في الحدود وقوله فان هذه الدعوى صادرة عنه ضمنا وقابلة للمنع واما المنع
 الحقيقي سواء كان بالمعنى الاعم والاخص فلا يتعلق على النقل ولا على المنقول اصلا ما عرفت ان المنع الحقيقي يقتضيه
 الدليل ولا دليل في مقام النقل من حيث هو نقل والشاح لم يبين عدم توجه هذا المنع الحقيقي على النقل لظهوره
 هذا الاوجه لما ذكره بعض الحشنيين من ان قوله لانه لم يدع علة لعدم التوجه والطلب معا انتهى لانه يقتضيه ان يكون معنى

قول الله لا يتوجه على المنقول المنع بل يتوجه على النقل الطلب الذي هو المنع المجازي وفيه نظر بظهور تقريرنا السابق
كما لا يخفى على المتأمل **فقد** لعدم الحكم فيه أي لعدم الحكم بالحد على الحد وفي الحد حيث قال المحقق الجلال الدواني في
شرح تهذيب التفنيد في المقصود بالذات لحد التصوير بل جميع أصناف القول في جواب ما هو واثبت هو
المقصود منها التصوير ضرورة أنهما من المطالب التصورية انتهى ولعدم الحكم في الحدود تحقيق وتفصيل
آخر مذكور كتب الميزان طويناه على غرة خذراع الاملا **فقد** أما إذا حكم بالحد على الحد ومثلاً إذا قيل
حيوان ناطق وقصد ان الحيوان مدلول لفظ لسان لغة أو عرفاً كان هذا حكم فيمنع ويطلب عليه الدليل
لكن هذا الحكم ضمن بالنظر في مقام التعريف فيمكن توجه المنع عليه أي يمكن توجه المنع المجازي على ذلك الحكم الصادر
من المعرف ضمننا فالمراد بالمنع المنع المجازي لا غير كما وجهه وينبغي أن يعلم في هذا المقام أن من وظائف النواحي
من الخصم على التعريف النقض الإجمالي شريطة وتحقيقاً بشهادة فإما من عدم جامعية التعريف أو عدم مانعية
أو اشتماله على اللفظ المشترك والالفاظ الجارية أو الغريبة أو استلزامه فساداً آخر غير هذه الثلاثة كما
والدور وتصوير اجمالاً أن يقال ان تعريفك هذا غير جامع أو غير مانع أو شتمل على اللفظ المشترك
أو مستلزم للتسلسل مثلاً وكل تعريف هذا شأنه فاسد فتعريفك فاسد ومنها المعارضة التقديرية على
ذلك الحكم الصادر عن العرف **فقد** لا غير ذلك مثل أن يقول ان تعريف هذا جامع لجميع افراده وان تعريف هذا مانع عن دخول
الاغيار فيه وان تعريف هذا عار عن العائد كلها كما يستلزم الدور والتسلسل وشمال الالفاظ المشتركة
بلا قرينة معينة للمراد لا غير ذلك **فقد** هذا الذي ذكرناه أه اعلم ان اجزاء البحث والمناظرة على ما ذكرنا
ثلاثة أمور الأول البادى وهي تحرير البحث وتقرير المذهب في تعيين المدعى واليه شار بقوله بالبصيرة في تعريف

المناظرة كما مر التفصيل من الشراح ومنها أيضاً والنزاع الأوسط وهو الدلائل والبرهان من الجانبين والشارح
بقوله ولكل من الجانبين وظائق هنا ويؤيده قوله هذا الذي ذكرناه طريق المناظرة والثالث المقاطع وهو
المقدمات التي ينتهي الادلّة اليها من الضرورية والظنية المسماة ومثل الدور والتسلسل واجتماع التقبضين
وحمل النقض وسلب الشيء عن نفسه ومساواة الاعظم للاصغر والتوزيع بلا مرجع وما يجري من هذا المجرى والى
هذا الشار بقوله وأما ما أراه فمراده لا يخفى اه هذا ما سيجى في تقرير المقام بعون الله الملك المتعال **فقد** أما ان يعجز العاقل
عن إقامة الدليل الاول بتقديم الزام السائل على إتمام العاقل لان المراد بإتمام العاقل هو عجزه بعد تعرض السائل له ليله
وهو في المرتبة الثانية في البحث ويؤيده ما قاله مولانا محمد السمرقندي في رسالة أدب البحث يلزم ان ينتهي إلى
الزام السائل وأما إلى إتمام العاقل انتهى شيء الاول ان يقول اما ان يعجز العاقل في الجواب للسائل باحدى الاجوبة
المذكورة لان مادته وظيفته المخصوصة من وظائفه ولا يلزم من العجز عن إقامة العجز العام كما لا يخفى **فقد** بان يكون
انكارها خروجاً عن طور العقل وذلك بان يكون ذلك المقدمة بدلية لا تحتاج إلى الاستدلال عليها فيقبل السائل
بالضرورة أما قبل التنبية أو بعده وإنما قسره بهذا الحسن التقابل بقوله لا مقدمة مسلمة ولعل المص
انما في هكذا التفصيل والنوحيات والافتقار ضرورة القبول شمل قوله لا مقدمة مسلمة **فقد** لعدم وفاء
الطاقة البشرية لان اقامة وظائفها لا غير النهاية تستلزم اذمنة غير متناهية وزماناً اقامتها في نفس الامر
متناه سواء كان النفس قديمة أو حادثة وغير المتناهي لا يوجد المتناهي وهذا منه الاستدلال بانتفاء اللان على
انتفاء المألوم فلا يلزم فيه المصادرة على المطلوب وأما ما قال بعض الافاضل من انه يستدل بالانتفاء الكلي على انتفاء الجزئي
فلا يتوهم فيه المصادرة على المطلوب بل يستدل به في مثل **فقد** لا يكون هذا بالفهم يعني ان الاجاز وأن كان غير محل للبدعة

الآلة يؤدى الى غير الفهم بالنسبة للاوسط الناس فلهذا ينبغي الاعتراض عنه **قوله** للتلايؤدى الى اللال اما كذا
 الاطناء الذى يعنى التطويل مؤدى الى اللال فظاهر واما كذا الاطناء على مصطلح اهل البلاغة مؤدى الى البلا
 بالنسبة للاوسط الناس مؤدى اليه وان لم يكن محلا للبلاغة **قوله** لا عسر الفهم انما قال هذا وليقل انما علم
 الفهم لان الالفاظ الغريبة على ما عرفها العلامة المتفاداة في المطول وكما وحشية غير ظاهر العجز ولا مانوس
 المستعلا وهذا يقتضى عسر الفهم لانه كما لا يخفى **قوله** استعمال اللفظ الجمل ان الشترك فانه بالنسبة الى جميع
 معانيه يستعمل مشترك وبالنسبة الى كل واحد على التعيين يستعمل لاجتماع المعينة المراد وبكنا ان يكون
 المراد الجمل لا يكون معنوما عند المحاسب سواء مشترك او لا ويؤيد ما يقال ان الناس على قدر عقولهم وعلى
 اى تقدير كان يكون الجمل غير الالفاظ الغريبة فلا تغفل **قال** النص الجمل الانسب بكسر الهمزة من قوله عز وجل او اجمال
 ان يقول ههنا الجمل والغريب وكأنه اراد بالجمل ههنا البصير مطلقا **قوله** يكون سؤالا بالمعنى اللغوي لا بالمعنى
 الاصطلاحي لا يخفى عليك ان المراد بالمعنى الاصطلاحي هو مكان بطريق الحقيقة وهو المناقضة والنقض الاجمال
 والمعارضة للحقيقة ومن البين ان الاستفسار ليس مناقضة ولا نقضا حقيقيا ولا معارضة حقيقة لانها
 تقتضى الدليل والاستفسار وهو طلب معنى اللفظ في اللفظ وطلب نكتة ما فعل على النوال المخصوص في الاقل
 لا يقتضى الدليل فلا يكون من السؤال بالمعنى الحقيقي واما كونه من المناقضة المجازية فلا نزاع فيه وهو مراد ابن
 الحاجب والقاضى عضد الله والدين من قولهما الاعتراضا كلها راجعة لمنع ومعارضة ومنها الاستفسار والآ
 لم يسمع انتهى اذا عرفت هذا فلا يرد ما ذكره بعض الافاضل حينما من انه سؤال بالمعنى الاصطلاحي حتى يدل عليه
 كلام ابن الحاجب والقاضى عضد الله والدين انتهى **قوله** انما يجوز انما علم حسن بقرينة قوله لا لى واللا كذا
 قيل ما يوجد

قيل ما يوجد فيه الاستفسار حسن بقرينة قوله ولا يجوز بمعنى لا يستحسن وانما عتبر عدم
 بعدم الجواز تنبيه على ان اللاحق من الفاخيل المفضل خطا في العرف صرح به مولانا الفاضل دود
 في خاتمة شرح الشمسية **قوله** ولا بأس بالاعادة ان طلب اعادة الكلام من الخصم كما حذف للخصم وكذا في
 قوله الا في من الاعادة في ينطبق **قوله** اذا الكلام على المدعى **قوله** للتلايؤدى الى اللال ايضا
قوله لان هؤلاء الناس رالية بهؤلاء الاوصاف المذكورة من الضحك ورفع الصوت والبطن وتحرى
 اليد وهذه ليست اذوال عقول ولفظة هؤلاء قد تستعمل في غير ذوى العقول كما في قوله تعالى
 ما هؤلاء ينطقون الآية **قوله** فالدب في الصحراء ما افصح هذه الملازمة ادعائية بادعاء ان الدواب
 في الصحراء تضحك لان الضحك من الجهل الامور ويصدق المجانين والقصبيان فليس يلزم
 للعلم وماله استدلال بضحك الرب في الصحراء ادعاء على كونه ضحك المرء من الجهل في الحقيقة لا من العلم **قوله**
 اذا لمزيد عليها في تقرير القواعد والاصول الحقيقية المستشهد بين الناظرين فلا خلاف في هذا المصنف فتم

بالانصاف واترك الجدل والاعتساف قديم تبييض
 هذه الرسالة المتعلقة بمراسلة طاش كبرى زاده
 في علم الاداء بحسن توفيق الله الملك الوهاب
 ونرجو ان يكرمكم ان ينفع بها معاصر الطالوا
 ويجعل لنا خراف يوم السام في وقت



الظاهر
 ١١٠٥

قد روي القاضى في خطه هذه الرسالة في نسخة كبرى في حوزة كاشان سنة اثنا عشر وثمان مائة والف

۳۲۲۱۱